

“La paura non mi fa scappare davanti alle sfide. Invece mi ci fa andare incontro, perché l'unico modo per liberarsi dalla paura è calpestarla coi piedi.” *Nadia Comăneci*

ACCHIAPPASOGNI

/CENTRI ESTIVI 2024

ESTATE

Musica, divertimento...

... Notte sotto le stelle!

SCUOLA SORBOLA



U/CALCIO SORBOLO

Una grande stagione Si chiude con una grande vittoria!

CALCIO
SORBOLO



Con il tennistico punteggio di 6 a 3 sull’avversario team Traversetolo, si chiude con una vittoria la stagione regolare 2023/24 di SorboloBiancazzurra.

Siamo fieri di questa squadra che ha concluso il campionato al secondo posto qualificandosi per i play off che ci saranno nel mese di maggio e mantenendo viva la speranza di ottenere la qualificazione.

La lotta testa a testa contro il Monticelli, con il quale ci congratuliamo, è stata serrata e portata avanti fino all’ultima giornata

Voto all’allenatore Matteo Bertoli ed al suo staff 10 e lode!

Voto ai giocatori 10 e lode!

Voto ai tifosi 12 e lode... loro veramente spettacolari.

Voto ai dirigenti 8... meriteremmo anche noi un 10 ma siamo umili :)

Forza SorboloBiancazzurra!



1°

Torneo del Sorbo



2024

Inizia la Prima edizione del Torneo del Sorbo organizzato dalla Società Sorbolo Biancazzurra riservato alle categorie Under 15 e Under 17.

Le previsioni sono ottime in quanto nonostante la contemporaneità con storici tornei primaverili per le iscrizioni è stato sold out immediato!!

Società partecipanti



UNDER 15 GIRONE A	UNDER 15 GIRONE B	UNDER 17 GIRONE A	UNDER 17 GIRONE B
MT 1960	ASTRA	CELTIC CAVRIAGO	VIADANA
INZANI	CUS PARMA	CASALESE	ASTRA
CASALESE	VIADANA	SORBOLO	INTER CLUB
VICOFERTILE	SORBOLO	CUS PARMA	MONTECCHIO
MEZZANI	INTER CLUB	VICOFERTILE	AUDACE

Per entrambe le categorie sono stati formati a sorteggio, n° 2 gironi da 5 squadre che si incontreranno tra loro con gare di sola andata .Le prime due squadre classificate passeranno alle semifinali.

Semifinali Under 15

VINCENTE GIRONE A – 2° CLASSIFICATA GIRONE B
VINCENTE GIRONE B – 2° CLASSIFICATA GIRONE A

Semifinali Under 17

VINCENTE GIRONE A – 2° CLASSIFICATA GIRONE B
VINCENTE GIRONE B – 2° CLASSIFICATA GIRONE A

Finali

1° - 2°- 3°- 4° posto

Finali

1° - 2°- 3°- 4° posto

Tutte le partite verranno disputate al Camp Nòv , le serate di gioco saranno il lunedì, il martedì ed il giovedì.

48 Partite in totale

Per tutta la durata del torneo sarà operativo il servizio di ristoro.

MAIN SPONSOR



“Non è mai solo un gioco quando stai vincendo.”
George Carlin

“Non fermarti quando sei stanca, fermati quando hai finito.”
Marilyn Monroe

PARTENZA CORSO 14 FEBBRAIO 2022 - PARTECIPA AI WEBINAR GRATUITI DI PRES

CORSO 14 FEBBRAIO 2022 - PARTECIPA AI WEBINAR GRATUITI DI PRESENTAZIONE

CORSI DI FORMAZIONE PER MOBILITY MANAGER



Il futuro della mobilità in una unica professione

TELEFONA AL NUMERO 0521038445



SCRIVI A MOBILITY@GRUPPOLEN.IT

WWW.GRUPPOLEN.IT

“Non importa quanto vai piano, l'importante è non fermarsi.”

Confucio



UFFICIO PROMOZIONI ITALIA

Parma

www.ufficiopromozioni.it

www.facebook.com/UfficioPromozioni

TEL 0521 709063



GROWING UP YOUR BUSINESS

Gadget personalizzati - Articoli promozionali - Merchandising - Regalistica

“Il successo è la somma di piccoli sforzi ripetuti giorno dopo giorno.”

Robert Collier

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“I limiti sono spesso soltanto delle illusioni.”
Michael Jordan

A /CHI NOI SIAMO... INDIANS SORBOLO

Abbiamo bisogno di te!

Vieni a cantare con noi, diventa INDIANS!

CALCIO
SORBOLO

Siamo un gruppo di ragazzi con una forte passione per il calcio, quasi tutti frequentiamo da tempo lo stadio ed è forte la voglia di ritrovare una libertà che oggi, a causa delle leggi repressive adottate, non viene più concessa e sentiamo la mancanza di quella sregolatezza in curva che ci ha sempre affascinato.

Siamo ragazzi giovani che amano cantare dietro uno striscione, dipingere bandiere e creare coreografie, andando ben oltre l'essere "semplicemente tifosi".

Nel nostro gruppo non esistono capi, tutti contano in egual modo e le decisioni vengono prese insieme, nel rispetto del pensiero di ogni membro.

Siamo ragazzi "semplici", ci basta una gradinata per sentirci vivi, la nostra bandiera per sentirci uniti e gli amici accanto per essere felici.

IL NOSTRO MODO DI VEDERE IL CALCIO:

In un mondo in cui il calcio moderno è diventato fenomeno di repressione che vede continuamente il verificarsi di orari assurdi, trasferte vietate, pay tv e la continua ricerca di denaro che, è sempre più distante dalla passione dei tifosi rendendo questo sport sempre meno rito popolare.

Dal nostro punto di vista il calcio dovrebbe essere completamente l'opposto, per noi deve essere uno sport che unisce, non c'è nulla di più bello che trovarsi la domenica pomeriggio su quei gradoni a bere una birra in compagnia e seguire la propria squadra del cuore.

“Una passione per tutti, un rito collettivo mica clienti di un prodotto televisivo”.

LA NOSTRA IDEA DI TIFO ORGANIZZATO: INDIANS SORBOLO

Abbiamo deciso di creare questo gruppo o meglio questo progetto e vogliamo includere soprattutto te che stai leggendo questo articolo. La nostra idea è costruire un ambiente in cui si possa respirare il calcio, quello "vero" ricco di passione, con lo scopo di creare un tutt'uno tra tifosi e giocatori e valorizzare il calcio minore che è visto male dagli occhi di tutti ma secondo il nostro punto di vista può darci dei valori importanti che vanno oltre allo scopo finanziario.

Vogliamo vivere questa esperienza come viene al puro

gusto di divertirsi e stare insieme rendendo i tifosi partecipi dei risultati della squadra.

“Il calcio è nostro, il calcio è dei tifosi!”

CI TROVATEI IN TUTTI GLI STADI A SOSTENERE I RAGAZZI!

Sorbolo conta quasi 10.000 abitanti, ma la domenica allo stadio si vedono sempre le solite facce, rivoliamo un grande appello a tutti i ragazzi del paese a venire con noi a cantare!!!

Noi ci esprimiamo attraverso i cori e per noi cantare è il modo migliore di stare vicino ai ragazzi in campo senza mai abbandonarli nonostante le difficoltà.

Siamo un gruppo in crescita e cantare i cori tutti quanti insieme è un'ottimo modo di manifestare PASSIONE e AGGREGAZIONE.

NON ABBIATE TIMORE! iniziamo a cantare insieme per il Sorbolo, per portare i ragazzi alla vittoria rendendo il campo ostile per ogni squadra avversaria che ci affronta.



CONTATTI:
INDIANS.SORBOLO



“C'è una sola cosa che porta sfortuna: essere in svantaggio a fine partita.”

Bill Russell

SUMMER CAMP 2024



SCUOLA
CALCIO ELITE
SETTORE GIOVANILE E SCOLASTICO



DIVERTIAMOCI INSIEME

Diretto da Istruttori laureati in Scienze Motorie

**Aperto a bambine e bambini, ragazze e ragazzi,
dai 5 ai 14 anni**

Dal 10 giugno al 05 luglio

Dalle 07:30 alle 17:30 dal lunedì al venerdì

POSSIBILITA' DI USUFRUIRE DEL BONUS CENTRI ESTIVI 2024

Termine Iscrizione: 31/05/2024

E' possibile iscriversi tramite il seguente link:

<https://preiscrizioni.golee.it/centro-estivo-ac-sorbolo>

Info : 📞 **Roberto : 347-6877272** - 📧 **acsorbolo@gmail.com**

“L'uomo è interamente uomo soltanto quando gioca.”

Friederich Schiller

“You can't put a limit on anything. The more you dream, the farther you get.”
Michael Phelps

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“I limiti sono spesso soltanto delle illusioni.”
Michael Jordan

I /GINNASTICA SORBOLO **Inizio col botto!** **Ottimi risultati per sezione Teamgym**

GINNASTICA
S O R B O L O



Oltre ai numerosissimi campionati di ritmica la Ginnastica Sorbolo ha finalmente cominciato i propri campionati federale di Teamgym.

in una competizione che prevedeva la partecipazione di numerose società del nord Italia.

La prima tappa Silver quest'anno si è disputata a Voghera alla quale hanno partecipato le squadre delle agoniste junior nel livello C, le agoniste giovani nel livello B e il corso avanzato nel livello A.

Per tutti e tre i gruppi della società sorbolese è stata una prova che le ha viste protagoniste



Alcune delle atlete, alla loro la prima gara ufficiale, hanno dimostrato di essere concentrate e all'altezza della situazione, ottenendo tantissimi buoni piazzamenti e podi.

A Noceto il 6 aprile si è svolto anche il Trofeo Leafness organizzato dalle società Expri Noceto e Leafness di Pontetaro.

A questo trofeo hanno partecipato i bambini dai 4 ai 7 anni

“Se dai solo il 90% in allenamento, darai solo il 90% quando conta.”

Michael Owen

impegnandosi in percorsi ludico motori non competitivi per la scuola materna e più tecnici per i bambini più grandi.



Il gruppo pre agonistico di Ginnastica Sorbolo ha preso parte con gioia alla manifestazione, portando a casa, anche in questa occasione tantissime soddisfazioni.

La prossima prova di campionato per il settore agonistico di Teamgym verrà ospitata proprio al Pala Arisi il 28 aprile in casa di Ginnastica Sorbolo.

colorleader
PARMENSE COLORI DAL 1945
Il colorificio per i bisogni della tua azienda
info@colorleader.it
0521 247822

JOTUN ELCO M LECHLER IFC



ISC DI SEGNATELLI CLAUDIO, è una Fornitore servizi, creata nel 1984, che opera nel settore Imballaggi particolari per conto terzi. E' presente anche nei settori Imballaggi in carta e cartone, e Confezionamento e imballaggio conto terzi. Via Bezze 11 - 43056 Torrile - 0521 816473



“La giovinezza finisce quando il tuo calciatore preferito ha meno anni di te.”

David Trueba

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“Posso accettare la sconfitta, ma non la resa.”
Michael Jordan

/SORBOLO BASKET SCHOOL **Val di Sole Summer Camp 2024** Iscriviti... TI ASPETTIAMO!

SORBOLO
BASKET SCHOOL



VAL DI SOLE SUMMER CAMP
DA DOMENICA 23 A SABATO 29 GIUGNO 2024

Nello scenario unico della Val di Sole (autentica oasi naturale del Trentino Alto Adige) da 13 anni, ci impegniamo per coinvolgere centinaia di ragazzi a tutta Italia a trascorrere una settimana di vacanza all'insegna dello sport, del fair play e dello spirito di squadra.

Una settimana all'insegna della pratica sportiva con l'obiettivo di favorire l'apprendimento di valori positivi ed essenziali per la crescita della persona: condivisione, disponibilità verso il prossimo, costante ricerca del

raggiungimento di un obiettivo, superamento della fatica fisica e mentale e autonomia individuale.

L'esperienza acquisita e la conoscenza delle possibilità, tanto a livello naturalistico quanto a livello infrastrutturale, che la Val di Sole offre, ci hanno portato a proporla come Capitale Estiva del divertimento e dello sport. Insomma il basket in Val di Sole diventerà un appuntamento imperdibile. La location perfetta per generare e far fiorire lo sport in tutte le sue declinazioni possibili.

INSIEME DA PROTAGONISTI



“Se non credi in te stesso, nessuno lo farà per te.”

Kobe Bryant

SORBOLO
BASKET SCHOOL



www.basketsorbolo.it



L'obiettivo è quello di far vivere ai ragazzi una vera esperienza di sport.

La nostra organizzazione verrà coadiuvata da allenatori, istruttori ed educatori di scienze motorie di comprovata capacità e conoscenza che si metteranno al servizio dei vostri figli.

Tutte le attività sportive e ludiche verranno affrontate con l'intento di realizzare relazioni efficaci in buona armonia, all'insegna dell'educazione e del rispetto.

Per relazioni efficaci intendiamo soprattutto la costruzione di un sistema di interazioni e di modalità di lavoro

capaci di far integrare il "sapere" (conoscenze), il "saper essere" (atteggiamenti) e il "saper fare" (metodo).

Il nostro è uno staff di educatori solido e coeso che affronta il lavoro con metodologie comprovate e con uno stile di comunicazione efficace per garantire omogeneità di apprendimento con tutti gli individui che compongono il gruppo.

VISITA IL NOSTRO SITO
www.valdisolesummercamp.it
e iscriviti.

Ti aspettiamo!!!

ValdiSole
Summer camp

S /RUGBY COLORNO **Summer Camp 2024** Iscrizioni aperte dal 2 maggio

RUGBY
COLORNO



Ormai ci siamo, ancora qualche giorno e saremo ai blocchi di partenza con l'edizione 2024

del Summer Camp Rugby Colorno, l'esclusivo centro estivo biancorosso che quest'anno si appresta a spegnere 23 candeline.

Le iscrizioni apriranno ufficialmente il prossimo 2 maggio e coinvolgeranno tutti i ragazzi nati tra il 2011 e il 2020 (4 - 13 anni).

Tante le news in arrivo per questa nuova stagione, nel tentativo di alzare ulteriormente l'asticella dopo i record di presenze delle ultime due edizioni.

Confermatissime le giornate a tema, le trasferte al mare e in piscina, i tornei sportivi e le ormai celebri tendopoli, con un occhio di riguardo anche per la "questione ambientale".

In tale direzione saranno organizzati sia laboratori matutini in compagnia del partner biancorosso Immergas, che pomeriggi "ecologici" orientati alla pulizia dei parchi pubblici colornesi.

**SCANSIONA
IL QR CODE**



Chi lo sa quali sorprese ci riserveranno quel mattacchione di Michele Mordacci, il suo staff e i fedelissimi "Minchioli" ...

Come ogni anno non vi resta che iscrivervi e scoprirlo.

**LA PREROGATIVA RIMANE SEMPRE
LA STESSA: DIVERTIRSI!!**

RUGBY



SEGUITECI SUI SOCIAL

F /XI EDIZIONE **estival della Parola 2024**

Al via le Sfide Oratorie

CULTURA
P A R M A

Giunte alla IV edizione, quest'anno coinvolgeranno anche allieve ed allievi delle scuole secondarie di primo grado.

Anche quest'anno il Festival della Parola, che sta per inaugurare la sua XI edizione, sarà animato dalle “Sfide Oratorie”, che per la prima volta includono, oltre alle scuole secondarie di secondo grado, anche le scuole secondarie di primo grado, statali e paritarie, di Parma.

Da Cicerone che arringa i senatori al corner di Hyde Park, passando per il j'accuse di Zola: secoli di parole appassionatamente spese ci ricordano che anche parlare è un'arte. Anche se sembra che ce ne siamo dimenticati. Nell'epoca in cui le immagini sono onnipresenti e pervasive, ricominciare a ben parlare – magari recuperando l'uso corretto dei congiuntivi e dei condizionali, le forme di cortesia – potrebbe essere anche il primo passo per riacquistare il valore e il piacere di confrontarsi e, perché no, discutere o polemizzare civilmente. Le generazioni del “cioè”, degli anglicismi improvvisati, delle faccine, dell'uso smisurato di puntini di sospensione e di punti esclamativi, si sono definitivamente schiantate sui social. Perché non provare insieme a fare qualcosa, in modo da restituire alle parole e ai discorsi pubblici, non tanto una grandezza oratoria perduta, ma almeno una proprietà espressiva capace di mobilitare e invitare all'ascolto? In forza dell'interesse per cosa si dice, senz'altro, ma anche per il modo con il quale si tocca un tema, si racconta una storia.

È da qui che parte la scommessa di questo challenge retorico, che vedrà una fase eliminatoria per gli studenti e le studentesse delle scuole secondarie di secondo grado mercoledì 8 maggio dalle ore 15 nell'Aula Magna del Liceo Classico Gian Domenico Romagnosi di Parma.

Le eliminatorie per gli alunni/e delle scuole secondarie di primo grado della provincia si svolgeranno invece giovedì 23 maggio, dalle ore 10, nell'Aula Magna dell'Istituto San Benedetto.

Gli oratori delle superiori avranno massimo 5 minuti di tempo, mentre quelli delle medie 4 minuti, per convincere la giuria del Festival della Parola con le proprie argomentazioni. Il tema è libero (un identico tema può essere trattato da più oratori) e il discorso può essere un'idea, una proposta, una dichiarazione, ma anche una contestazione, un'invettiva, un j'accuse.

Le sfide oratorie sono individuali. I criteri di valutazione riguarderanno: proprietà e padronanza di linguaggio, lessico, originalità, coerenza.

La finale si terrà per tutti, in occasione della serata inaugurale del Festival della Parola 2024, giovedì 30 maggio negli spazi del Convitto Maria Luigia di Parma. Sarà premiata l'idea migliore, la tesi più fondata, la proposta più valida.

Per iscriversi basterà inviare una email a sfideoratorie@gmail.com con i seguenti dati: nome, cognome, email, scuola e classe del/della partecipante, telefono e email del docente di riferimento.


“La forza non deriva dalle capacità fisiche, ma da una volontà indomita.”

Mahatma Gandhi

“Sembra sempre impossibile, finché non viene fatto.”
Nelson Mandela



PIACERE, MR. CAMALEONET
HO UN ANNUNCIO PER VOI...

A detailed illustration of a chameleon with vibrant, multi-colored scales in shades of blue, green, orange, and purple. The chameleon is wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a patterned tie. It also has red-rimmed glasses on its face. The background is dark, making the chameleon stand out.

È ONLINE IL NUOVO SITO
www.net-project.it

LOGHI · CATALOGHI · BROCHURE · PUBBLICITÀ · SITI WEB · SOCIAL
Contattaci per una consulenza gratuita

Via Castone di Rezzonico 4, 43123 Parma · 0521 988008 · commerciale@net-project.it

V /VIAGGIARE SICURI

Viaggi improvvisati, gite fuoriporta

Torna la voglia di viaggiare

GRUPPO
Z A T T I



Ora che si avvicina il bel tempo e viene voglia di viaggiare, come rinunciare al piacere di sentirsi in connessione col proprio veicolo, magari in compagnia di chi ci ispira a creare ricordi indimenticabili, da custodire per sempre?

La passione per la guida trova una grande soddisfazione sia nella vita quotidiana, ma soprattutto nelle gite fuori porta e nei viaggi improvvisati organizzati all'ultimo momento o anche in quelli studiati fin nell'ultimo particolare.

Si possono prendere in considerazione diverse possibilità quando si sta organizzando un viaggio su strada, ad esempio se si preferisca spostarsi su un'auto di proprietà o se piuttosto affidarsi alle mani esperte di una compagnia di noleggio, preoccupandosi solo del rifornimento, consapevoli che la tariffa corrisposta all'agenzia copre ogni aspetto dell'utilizzo e talvolta anche di rischio. Si tratta di un modo per accedere a formati o configurazioni di veicoli diversi per occasioni particolari.

Un capitolo molto importante è quello dei controlli pre-partenza, essenziali e resi sempre più di facile svolgimento dalle concessionarie dotate di officina, come la quasi totalità delle sedi di Gruppo Zatti. In vista della partenza, lo stato del veicolo dev'essere ottimale, in grado quindi di garantire la sicurezza per tutta la durata dello spostamento. Si parla del controllo dei livelli dei liquidi, dello stato di usura e gonfiaggio degli pneumatici e di un check dello stato delle parti più di usura.

Una volta scelto il veicolo e appurata la sua corretta funzionalità, si può passare a concentrare i propri pensieri sulla scelta del percorso o della meta anche se si sa che la meta del viaggio, soprattutto per chi è appassionato di motori o di guida, è il viaggio stesso.

Ci possono essere percorsi di davvero tutti i tipi, da quelli marittimi e costieri per una guida rilassata e con vista a quelli di montagna, magari pieni di curve e di saliscendi.



E perché non considerare anche un percorso cittadino, dove guizzare fra i vicoli stretti e da un semaforo all'altro?

A seconda del percorso scelto e del carico, si potrà poi passare a scegliere la motorizzazione più adatta allo spostamento, che potrebbe essere a benzina, se lo spostamento è tutto sommato breve e prevede spostamenti ulteriormente brevi al suo interno. Oppure, si potrebbe optare per il diesel, se le distanze sono molto lunghe. Se invece gli spostamenti sono pressoché cittadini, allora la motorizzazione ibrida può fare il caso giusto, così come se gli spostamenti sono sempre brevi (come nel caso dei viaggi per tappe) può valer la pena di considerare un'auto elettrica. In alternativa ai motori a gasolio si potrebbero considerare quelli a doppia alimentazione, come a benzina/GPL o a benzina/metano. In questi casi, occorre però considerare la rete di distributori, non sempre capillare e comoda per chi sta viaggiando in territori che non conosce.

Quando si viaggia, considerando quanti passeggeri e bagagli si avranno, si considera il formato di auto più adeguato. Che si tratti di un'utilitaria per sguisciare meglio nel traffico, di una familiare per caricare persone e valigie garantendo un ottimo piacere di guida e consumi ridotti o anche un SUV per caricare occupanti e borse in abbondanza con un'alta visuale di guida.

Da Gruppo Zatti le abbiamo tutte, veniteci a trovare, troverete sicuramente quella che fa il caso vostro!

I /ANDREAS BREHME Il valore di Andy Un altro tassello dell'infanzia...

SPORT
ATTUALITÀ

Andreas Brehme se ne è andato. Il campione tedesco è scomparso nelle settimane scorse all'età di 63 anni a causa di un malore cardiaco. Figura fondamentale nell'evoluzione storica del ruolo di terzino sinistro che, a partire dalla seconda metà degli anni ottanta, andrà mutando come concezione evolvendosi in quello che inizierà, da lì a poco, ad essere chiamato “esterno”.

Dotato di tecnica eccellente, Andy Brehme è stato, nel panorama del campionato italiano, l'anello di congiunzione, anche nell'evoluzione della struttura fisica, tra l'eroe mundial **Antonio Cabrini** e colui che diverrà negli anni 90, e poi in assoluto, l'esempio di difensore completo, **Paolo Maldini**.

L'importanza di Brehme, nel quadro tattico dell'**Inter dei record** (scudetto 1988/89, ndr) ha acquisito maggior spessore nelle stagioni successive. Con la conclusione della sua avventura nerazzurra, le difficoltà nel trovare un suo degno erede divennero croniche. Anno dopo anno la lista dei candidati assunse lunghezza e qualità dei nominativi a dir poco grottesche. **Roberto Carlos** fu un dono caduto dal cielo, su un contesto ancora non pronto a capire il reale valore di questo super campione. Il brasiliano fu vittima delle visioni kick&run di **Sir Roy Hodgson**, colpevolmente assecondate da un **Massimo Moratti** incapace di valutare con competenza il contesto tecnico tattico del momento.

La **Milano** interista dovrà attendere l'arrivo di **Cristian Chivu** a metà anni duemila per ritrovare un po' di qualità su quel binario, in ogni caso con mansioni molto meno esplosive. Dopo oltre trent'anni ecco che **Dimarco**, l'attuale padrone della fascia sinistra nerazzurra, può essere ritenuto la figura più consona, nelle dovute proporzioni, a seguire le orme dello storico numero tre teutonico.

Nato ad **Amburgo**, vinse in patria nel **Bayern Monaco** ma non solo, ottenendo un sorprendente “Meister-



schale” da neopromosso con il **Kaiserslautern**, squadra con cui ha raccolto il maggior numero di presenze della sua carriera. Il suo arrivo, dalla Baviera, alla corte di **Giovanni Trapattoni** non fece lo stesso clamore del contestuale acquisto, sempre dal Bayern, del più famoso **Matthaus**, ma nel rapporto qualità prezzo il suo ingaggio si dimostrò forse più prezioso. Entrambi saranno determinanti per la riconquista, dopo un decennio dall'ultimo, dello scudetto, ridando anche lustro europeo all'Internazionale FC grazie alla vittoria di una **Coppa UEFA** (stagione 1990/91).

Dal punto di vista tattico **Brehme** divenne, alla stregua di **Branco** e successivamente **Mihajlovic**, esempio di difensore capace di leggere il gioco con occhi da centrocampista e piedi capaci di telecomandare il pallone ovunque lui desiderasse, anche a quaranta metri di distanza. Forte nell'esecuzione dei calci piazzati, li rese interessante soluzione di assist per i colpi di testa dei vari **Aldo Serena** e **Jurgen Klinsmann**, oltre che per le conclusioni da fuori area di **Lothar Matthaus**.

Fu Andreas, non Lothar, a presentarsi sul dischetto all'**Olimpico di Roma** per battere il rigore determinante nella finale mondiale contro l'**Argentina nel 1990**. Lui mancino all'anagrafe tiro' di destro senza che si notassero differenze, tantomeno emotività. Il suo nome porta l'ultimo trofeo alla **Germania Ovest**: tre mesi dopo quel luglio italiano l'unificazione tedesca verrà ratificata anche nello sport.

Tante le testimonianze di profonda amicizia tra gli ex compagni, che hanno sottolineato tutti quanto fosse stata persona di spessore umano non indifferente. Le difficoltà avute nella vita privata nell'ultimo decennio sono questioni su cui mantenere rispetto e riserbo.

Andreas Brehme: un altro tassello dell'infanzia, un'altra figurina del personale album dell'adolescenza che malinconicamente saluta e si allontana.

Fiore Di Feo



Noi crediamo fermamente che le aziende abbiano bisogno di poter avere un unico interlocutore per tutte le esigenze legate al proprio sistema informativo, per questo nel tempo abbiamo sviluppato tutta una serie di servizi integrati



Analisi e Sviluppo Software



Comunicazione Grafica e Web



Vendita Hardware e Software



Manutenzione e Riparazione PC



Progettazione e Realizzazione Reti



Formazione e Cultura Informatica



P.zza F. Simonis, 5 - 43126 Parma – Tel. +39 0521 987660 - www.obiettivoinformatica.com - mail@obiettivoinformatica.com - P.Iva: 01969810348

“Lo sport è una grande palestra di valori. Chi non lo pensa non è un vero atleta.”
Alessandro Del Piero

/THE LOSERZ

Le origini della House music

...“Oh dj metti house!...”



Noi TheLoserZ siamo nati professionalmente negli anni '80, ma siamo (quasi tutti) cresciuti negli anni '70, ascoltando la Disco Music.

Abbiamo iniziato a mixare i vinili (e possiamo dire che noi li sappiamo usare veramente) con i primi “piatti” (giradischi) Technics e per tutti gli anni '80 abbiamo proposto artisti come Duran Duran, Spandau Ballet, George Michael, Europe, insomma musica pop di quel periodo, che non era velocissima (forse 115 Bpm) né particolarmente accattivante (per i nostri gusti), denominata “la musica dance degli anni '80”. Alcuni di noi si sono specializzati anche nella musica Afro.

...Ma abbiamo iniziato a divertirci, ma divertirci veramente a fine anni '80, con l'avvento della House Music. (“Can You feel it? House music all night long” Jungle Brothers)

La storia dell'house music risale appunto agli anni '80, principalmente a Chicago, dove è emersa come una forma di musica elettronica innovativa e rivoluzionaria. Le origini dell'house music possono essere collegate a diversi fattori e influenze culturali che hanno contribuito alla sua nascita e diffusione, mentre in Italia un forte impulso fu dato da Radio DeeJay col suo DeeJay Time (ancora presente su M2O).

La musica House è l'evoluzione naturale della Disco Music degli anni 70, con nuove sonorità, ritmi più veloci e meno parole.

Si è sviluppata inizialmente a Chicago in club come il Warehouse e il Power Plant, i cui DJ di tra cui Frankie Knuckles, Larry Levan e Ron Hardy, hanno iniziato a mixare e remixare brani disco, funk e soul, creando così il suono distintivo dell'house music, con la cassa dritta in 4 quarti. (il famoso e criticato “unz unz”, che definisce il suono del Kick combinato con l'Hat)

Tutto questo fu possibile grazie a Drum machines e sintetizzatori, che resero possibile la creazione di nuovi suoni e ritmi elettronici sperimentali.

Grazie all'avvento dei Campionatori e dei Sequencers, si iniziò a creare Samples (campionamenti), ovvero frammenti di suoni preregistrati all'interno delle tracce musicali. I produttori di house music campionavano e manipolavano vecchi dischi, creando così nuove composizioni musicali.

La cultura della clubbing negli anni '80 contribuì alla diffusione dell'house music. I club notturni e le discoteche erano luoghi di incontro per i giovani appassionati di musica elettronica, dove potevano ballare e socializzare fino all'alba, danzando in modo solitario lasciandosi guidare dal ritmo incessante.

Con il passare del tempo, l'house music ha continuato a evolversi e a espandersi, influenzando altri generi musicali e diventando una delle forme di musica elettronica più popolari e influenti al mondo. La sua influenza si estende dalla musica dance commerciale ai sottogeneri più sperimentali e underground.

Ma noi... (che ancora non eravamo TheLoserZ)

Era il 1987, vacanza al mare con la cumpa ed eravamo al Cellophane di Miramare. All'entrata ci aspettavamo la stessa musica che ascoltavamo e mettevamo a Parma, ma ad un tratto le nostre orecchie incontrarono nuove sonorità grazie a lei: “Pump Up The Volume”.

Fu subito amore per l'House, un cambiamento epocale, finalmente fuori da “Wild Boys”, fuori da “One Night in Bangkok”, che pur bella che fosse...ormai ci aveva un po' stancati, come del resto “Vamos a la Playa” etc. etc.

Scavando nel web abbiamo trovato questo: “Pump Up the Volume” è una canzone dance del 1987 del gruppo musicale britannico M/A/R/R/S, composto da alcuni membri del gruppo musicale alternativo Colourbox e dal produttore discografico inglese Dave Dorrell.

La storia dietro “Pump Up the Volume” inizia con il desiderio dei membri di Colourbox di sperimentare con campionamenti audio e tecniche di produzione avanzate. Hanno iniziato a lavorare su una traccia strumentale, che combinava elementi di musica house, hip hop e campionamenti da diverse fonti audio, inclusi film, spettacoli televisivi e altre registrazioni.

Nel frattempo, il produttore discografico Dave Dorrell stava sperimentando con lo stesso genere di suoni e campionamenti. Alla fine, i membri di Colourbox e Dorrell hanno deciso di unire le loro forze per creare una traccia dance innovativa e sperimentale.

Il risultato è stato “Pump Up the Volume”, una canzone che ha incorporato una serie di campionamenti vocali e strumentali da varie fonti, tra cui la voce di Eric B. & Rakim, “I Know You Got Soul”, e dialoghi da film come “Pump Up the Volume” (da cui prende il nome la canzone) e “Evil Dead II”.

Quando “Pump Up the Volume” è stata rilasciata nel 1987, è diventata rapidamente un successo commerciale e ha scalato le classifiche in tutto il mondo, raggiungendo il primo posto nella classifica dei singoli del Regno Unito e ottenendo un notevole successo anche negli Stati Uniti e in altri paesi.

Personalmente ringrazio i Marrs per avermi portato idealmente da un Medioevo musicale ad un Rinascimento che poi come tutti sanno, si è evoluto fino ai giorni nostri, contribuendo a far diventare i DJ e i Producers delle Star internazionali.

Ripercorrendo questa musica ci è venuta voglia di raccontare la storia dei DJ più famosi del nostro tempo, come Bob Sinclar, David Guetta etc, ma alla prossima...

THELOSERZ members:

Moog (Massimo Orsini), GDJ (Gianni Soncini), DrJ (Enrico Sicuri), LukeB (Luca Bertoli), Patrio (Matteo Patrioli), Zeck (Marco Zecchi)

Moog | www.theloserz.com

“Sii sempre come il mare che infrangendosi contro gli scogli,
trova sempre la forza di riprovarci.” *Jim Morrison*

www.dedeho.it



dedeho
design development hosting

comunicazione online / gestione social media / realizzazione software /
e-commerce / seo / google ads e facebook ads / web e email hosting /
applicazioni IOS - Android

Scarlino Massimo

Agente di commercio bulloneria e utensileria

Via XXV Aprile, 6 43018 Trecasali Parma

Tel 366 4132876 . Email scarlino.massimo@commercialdado.it

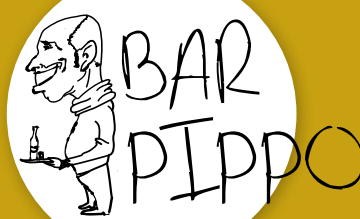
P.I. 02495300341



MACELLERIA CORRADI
DAL 1928

CARNI, SALUMI E FORMAGGI

Via Martiri della Libertà 11
43058 Sorbolo (PARMA)
Telefono 0521 694661
Email paolo.corradi@libero.it



PIAZZA LIBERTÀ 10
43058 SORBOLO
(PARMA)



Pierpaolo Cavatorti

AGENTE DI COMMERCIO
AREA BASSA REGGIANA

MATERIALE SIDERURGICO,
UTENSILERIA E FERRAMENTA

CELL. +39 349 1640790
MAIL pierpaolo.cavatorti@gmail.com

G /ATTUALITÀ **Li otto premiati da Fidas Parma**

CULTURA
P A R M A

“Angelo del Correggio” e Premio alla Professionalità “Ricordando Totò”



Diventata una consolidata felice tradizione, Fidas Parma ha consegnato per il quindicesimo anno consecutivo l' “Angelo del Correggio”, un riconoscimento/premio nazionale destinato, dopo un'attenta e seria valutazione a persone, associazioni, aziende ed altri, tutti veramente meritevoli di lode, per l'impegno profuso nelle diverse attività professionali, o nei vari settori della loro vita culturale, artistica, sportiva, di volontariato ed altro ancora.

Personе spesso trascurate nonostante gli indiscussi meriti, quindi raramente presenti in occasione della consegna di riconoscimenti che avrebbero meritato per quelle doti uniche e straordinarie che le contraddistinguono.

Claudio Rinaldi direttore della *Gazzetta di Parma*, ha iniziato giovanissimo a collaborare con il quotidiano che attualmente dirige. Fedelissimo seguace e amico di Gianni Brera, gli ha dedicato un affettuoso tributo, scrivendo con uno dei figli del Gioann, Paolo, la biografia del grande giornalista e scrittore, “Gioannfucarlo. La vita e gli scritti di Gianni Brera”. Ha poi pubblicato “Dirige Michelotti da Parma”; “Supersalute: 7 mosse per

dimagrire, restare sani, contrastare l'invecchiamento”, con Massimo Gualerzi; “Mi chiamavano Professor Fatica: vita, segreti e tabelle del più grande allenatore di maratoneti”, con Luciano Gigliotti.

Isabella Donfrancesco capo progetto editoriale di Rai Cultura, da diversi anni si occupa di programmi culturali e alla diffusione della lingua e della letteratura italiana con progetti destinati a una nuova cittadinanza attiva. Sua creazione “In Italia - l'Italia e l'italiano per stranieri”, una serie tv e web che è valsa a Rai Educational nel 2011 il prestigioso Premio Areté di Confindustria per la comunicazione responsabile.

Silvia De Felice dal 2007 lavora per Rai Educational, curando particolarmente interessanti documentari. Dopo aver lavorato con “La storia siamo noi”, ha recentemente ideato e guida tuttora Art Night, contenitore di documentari d'arte di Rai5/Rai Cultura, dove propone al pubblico attraenti produzioni internazionali e preziosi filmati delle teche Rai. Per molti anni è stata componente della giuria del Premio David di Donatello, e attualmente è docente alla formazione di giovani autori, registri e produttori.

Sebastiano Rolli figlio d'arte ha diretto e dirige tutto-



ra grandi orchestre in tutto il mondo, e vanta una consolidata quanto importante carriera internazionale. Al suo attivo studi di musica da camera e composizione nei Conservatori di Parma e Milano, con particolare approfondimento della drammaturgia verdiana. Durante la sua attività professionale ha diretto alcune tra le più importanti orchestre italiane e internazionali, sia nel repertorio lirico che sinfonico. Molto intensa la sua collaborazione con tutti i più importanti teatri operistici italiani e stranieri.

Tony Tramuta in oltre trent'anni di attività ha saputo raccogliere successo e favorevoli consensi di pubblico e critica dando voce a 2000 personaggi, proposti con inimitabile stile e indiscussa professionalità. Una galleria di personaggi del mondo della musica, del cinema, del cabaret, dello sport, della politica, del giornalismo, dell'informazione, e persino della religione. Naturalmente con rispetto dei soggetti tirati in ballo, molti dei quali hanno apprezzato l'essere imitati con garbo e bei testi, tanto da essere più volte invitato ad esibirsi nei canali televisivi Rai e Mediaset dove ha sempre soddisfatto un uditorio variegato ed esigente.

Lorenza Giordana Tanzi talentuosa e professionalmente molto apprezzata nelle sue diverse attività di: cantante, attrice, presentatrice, conduttrice radiofonica, poetessa e scrittrice. Studente al Dams di Bologna e di recitazione alla Civica Scuola di Teatro di Paolo Grassi a Milano, ha rivolto le sue attenzioni allo studio di canto,

solfeggio e armonia, e si è specializzata nel repertorio canoro dei classici francesi. Al suo attivo libri di poesie, la collaborazione con settimanali nazionali per la pubblicazione di seguitissimi racconti; concerti di musica leggera in occasione di eventi con tema arte e musica.

Manlio Maggio appassionato di teatro lirico, direttore di produzione della Filarmonica di Parma, membro attivo del Club dei 27, ha sempre Verdi nel cuore. E' stato responsabile di produzione dell'Orchestra del Teatro Regio di Parma, e grazie al progetto "Con Verdi nel mondo" ha portato la musica del Maestro in tutto il creato. Ha partecipato come attore a numerose produzioni e lavorato come direttore di palcoscenico nei teatri di prosa. Attualmente è il curatore del suo "festival della Parola", dichiarata importanza di prendersi cura del "valore delle parole".

Elisa e Cristian una coppia sul palco e nella vita, due anime diverse ma unite da un'unica passione: la musica. Professionisti seri e preparati propongono un repertorio in grado di soddisfare anche il pubblico più diffidente e variegato. Elisa si rifà alle cover di noti cantautori Anni '80, e alle hit delle più note cantanti internazionali, ottenendo in ogni esibizione applausi a scena aperta; Cristian da par suo è molto abile nell'interpretazione di brani della cosiddetta "canzone all'italiana", da far emozionare e divertire il pubblico di tutte le età; una coppia d'oro, due autentici professionisti delle sette note.

Roberto Ghirardi



Conad Superstore di Sorbolo in via Mantova, 20



 **CONAD**
SUPERSTORE
SORBOLO

Una partenza da record!



Come per la scorsa stagione ogni mese faremo un riassunto delle nostre uscite, dei nostri giri organizzati e delle nostre attività, vi racconteremo le nostre esperienze e pubblicheremo anche alcune foto.

Come da calendario il primo giro ufficiale è stato il 7 aprile e siamo andati in zona Mugello, sull'appennino toscano-emiliano.

È una bella giornata di sole e il tempo promette bene... ritrovo e partenza dal bar "La Rotonda", alle ore 9 abbiamo preso l'autostrada del Sole e senza fare soste siamo usciti al casello di Sasso Marconi. Ricompattato il gruppo siamo



ripartiti e "scavallando" una intera collina siamo giunti sulla statale n.65 cosiddetta "della Futa". Il percorso è scorrevole, il manto stradale è buono e i panorami sono quelli tipici delle colline con molta vegetazione, lungo la strada siamo passati per il paese di Pianoro e a seguire per Monghidoro (paese natale di Gianni Morandi, n.d.r.) fino ad arrivare alla nostra prima tappa...sua maestà il passo della Raticosa! Qui sembra di essere ad un motoraduno, tantissima gente e una distesa di moto difficile da raccontare! Sono presenti tutti i tipi di moto e di tutte le età, un tripudio di colori e di gente che viene qui da mezza Italia. Immersi in questo clima così festoso è quasi un peccato dover ripartire ma l'ora di pranzo si avvicina, la fame pure e quindi la nostra bella carovana riparte. Salutiamo la Raticosa e ci dirigiamo a Firenzuola dove prendiamo la strada che ci porterà al Passo del

Giogo. Una strada bellissima da fare con curve e contro curve ma non impegnativa. Arrivati sul Giogo il nostro tavolo è già pronto per accoglierci. Pranzo tipico toscano con antipasti di terra, carne mista alla grigia con patate al forno e verdure fresche il tutto accompagnato dall'immancabile fiasco di vino rosso. Dopo una bella sosta riposante siamo ripartiti per andare a far visita ad

uno dei templi del motociclismo mondiale, il circuito internazionale del Mugello. Tutto perfetto fino qui ma purtroppo il tempo non si può fermare e si avvicina l'ora del rientro. Prima di partire però facciamo una bellissima foto ricordo tutti insieme, da mettere nel cassetto dei ricordi!

Ok, via verso casa...passiamo sul lago di Bilancino e andiamo a riprendere la statale 65 che ci riporta al Passo della Futa e da qui procediamo verso Sasso Marconi per la valle del Sambro. Entriamo in autostrada e poi tutta una tirata fino a casa, stanchi ma felici!

Per concludere...una bellissima giornata in giro in ottima compagnia e con buon cibo, in pratica l'essenza della nostra idea di motociclismo...380 km percorsi, 22 persone partecipanti e 15 moto come primo giro direi che non è per niente male e chissà...magari nei prossimi giri avremo ancora più partecipanti...

**Motoclub Paso...il bello delle due ruote!!
Ci vediamo il mese prossimo per un altro racconto!
Intanto continuate a seguirci sulle nostre pagine social e sul sito www.motoclub-paso.it.**

Silvano Pelizza

E /L'ACCHIAPPASOGNI estate: musica, divertimento... ... Notte sotto le stelle!

SCUOLA
SORBOLO



Il caldo degli scorsi giorni ci fa capire quanto le vacanze estive siano ormai vicine.

L'anno scolastico sta per concludersi ma, prima di poter andare finalmente in ferie e raggiungere le varie mete turistiche, c'è ancora un po' di tempo da poter trascorrere in compagnia di nuovi e vecchi amici, grazie alle opportunità di aggregazione e svago proposte dall'Acchiappasogni.

Come ogni anno, infatti, la scuola dell'Infanzia “L'Acchiappasogni” ospiterà due centri estivi:

- uno per la fascia d'età 6-14 anni, che avrà inizio il 10 giugno
- l'altro per la fascia 3-6 anni che avrà inizio il 1° luglio.

Si tratta di un appuntamento molto atteso da tutti i

partecipanti, in quanto per i più piccoli permetterà di ritrovarsi con i vecchi amici o di fare nuove conoscenze, mentre per i più grandi significherà anche, far ritorno nei luoghi dell'infanzia per rivivere con gioia quel tempo ormai lontano.

Sono tante le novità che attendono i bambini tra i 3 e

6 anni: durante il periodo di soggiorno presso il centro estivo **“Un'estate a cinque sensi”**, questi, tra le altre cose, avranno anche la possibilità di sperimentare giochi e laboratori inerenti i 5 sensi. Si tratta di un percorso che intende stimolare fantasia, immaginazione e creatività dei piccoli che saranno presenti, attraverso varie attività ed esperienze di manipolazione, esplo-

razione e conoscenza dei cinque sensi, utilizzando letture, drammatizzazioni, giochi e laboratori.



Il centro estivo **“Il grande varietà”** dedicato a coloro che vanno dai **6 ai 14 anni d'età**, darà la possibilità di avvicinarsi in modo divertente e creativo al mondo dei varietà televisivi, quelli che tanto hanno contribuito in maniera positiva alla Storia della TV italiana.

Ogni settimana sarà dedicata ad un programma diverso: quiz, musica, danza, storia, e attraverso un percorso che vedrà alternarsi momenti tipicamente ludico-didattici a quelli più spiccatamente laboratoriali, i componenti dei vari gruppi potranno cimentarsi in numerose attività.

L'appuntamento culmine della stagione sarà certamente quello di venerdì 19 luglio, quando i partecipanti potranno sperimentare l'emozione di dormire una notte sotto le stelle.

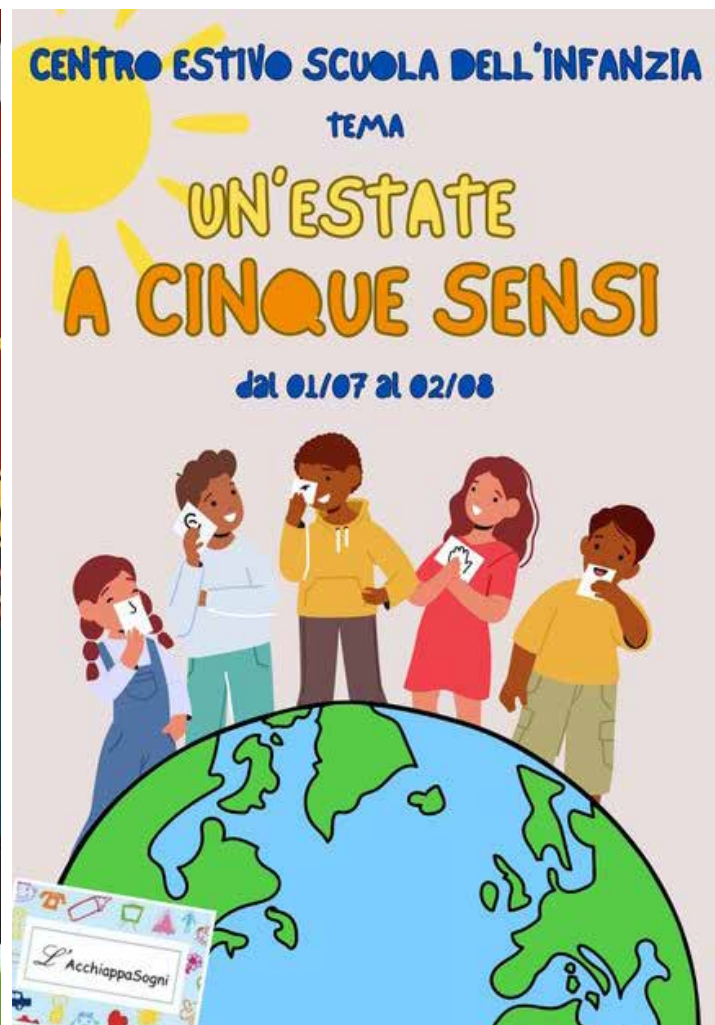


Al termine della giornata, infatti, gli ospiti saranno invitati a trascorrere la notte con gli educatori, sperimentando nuove emozioni ed un principio di autonomia, per quanto controllato e sicuro.

Le attività si concluderanno i primi di settembre, con una grande festa per salutare l'estate.

Per avere informazioni sui centri estivi è possibile contattare la struttura via mail a info@acchiappasogni.it o telefonicamente allo **0521697115**.

NOI SIAMO PRONTI E NON VEDIAMO L'ORA DI INIZIARE!



B /GRAZIE A TUTTI! urraco solidale

NONTISCORDARDIME
A S S O C I A Z I O N E

Un pomeriggio di gioco insieme

Sempre piacevole ospitare una giornata di Burraco Solidale, bellissimo pomeriggio di gioco inteso come passatempo.

Premiate le prime 10 coppie con punteggio maggiore.

Il ricavato sarà utilizzato per sostenere le innumerevoli attività proposte dall'associazione per dare l'opportunità di sperimentare nuove strade e nuovi obiettivi di vita ai Nostri Giovani Adulti.

GRAZIE DI CUORE AI PARTECIPANTI, all'Arbitro NICLA CIMINO e ai NOSTRI INSTANCABILI VOLONTARI!



Elpis
CONSULENZA AZIENDALE

CONSULENZA AZIENDALE

Tel 347 075 9200

Mail jody.lovato@gmail.com

ARMEC
S.R.L.

IMPIANTI INDUSTRIALI
CARPENTERIA METALLICA



ITALIACASE

Via A. Gramsci 24/26 - Sorbolo Mezzani (PR) 43058
Tel.0521884998 - Cell. 3519911133
Info@Italia-case.it - www.italia-case.it

Paint Application System
Industrial Painting

Sabbiatura - Verniciatura conto terzi

www.paintapp.it

346 8875555

0521 316044

Strada Della Pace , 23 - Casale di Mezzani (PR)

Mauro & Maurizio
polleria rosticceria gastronomia

Via Santi Faustino e G. 5/a
Sorbolo Mezzani (PR) 43058

tel. 0521 / 660133

WhatsApp +39 3282995847

@ maurma86@gmail.com



TECNORETE

TECNOCASA
FRANCHISING NETWORK

Consulenza Mutui
www.mutui.me

**25 ANNI DI ESPERIENZA
SUL TERRITORIO**

per offrirti il miglior servizio di
consulenza immobiliare

SIAMO ALLA RICERCA
DI NUOVI ASSISTENTI
AGENTI IMMOBILIARI
ANCHE SENZA ESPERIENZA



SCANSONA
IL QR CODE PER
CANDIDARTI SUL SITO

Affiliato Tecnocasa Sorbolo:
FEDERIK S.R.L.
0521.894088 | 328.0252113 | info@tecnocasa.it

Affiliato Tecnorete San Polo di Torile:
MENDY IMMOBILIARE S.R.L.
0521.813204 | 342.850822 | info@tecnorete.it

Affiliato Tecnorete Sorbolo:
GALES S.R.L.
343.5817949 | info@tecnorete.it



SEI ALLA RICERCA DI NUOVI CLIENTI ?

A grid of digital marketing services represented by icons and text boxes. The top row includes Google Ads, Social Media, Conversion Rate, Leads Generation, and Clicks. The bottom row includes SEO/SEM, Landing Page, Market Analysis, SEM, and E-commerce. A central banner reads "SERVIZI di DIGITAL MARKETING" and "SCOPRI COME FARTI TROVARE DAI TUOI CLIENTI".

GOOGLE ADS SOCIAL MEDIA CONVERSION RATE LEADS GENERATION CLICKS

SERVIZI di DIGITAL MARKETING

SCOPRI COME FARTI TROVARE DAI TUOI CLIENTI

SEO / SEM LANDING PAGE ANALISI DI MERCATO SEM E-COMMERCE

KEYWORD ADVERTISING CON GOOGLE ADS
DIRECT EMAIL MARKETING
SOCIAL MEDIA MARKETING
OTTIMIZZAZIONE PROFILI LINKEDIN
LEAD GENERATION B2B E B2C
COACHING DIGITALE ON DEMAND

**30 MINUTI
CONSULENZA
GRATUITA**

**PRENOTA ORA IL TUO
APPUNTAMENTO!**

Live Shape Classified Media - Via della Moscova 40/4 - 20121 Milano

Phone 339-5472124
mgherardi@liveshape.it

S /ENGLISH AT SORBEL **Smoky new potatoes**

ENGLISH
C o r n e r

Un anno in cucina

APRIL RECIPE

Cook potatoes on the barbecue for a smoky flavour. Keep whole, or cut them in half, or into thick slices if you want them more coated in the paprika butter

Cuocere le patate al barbecue per un sapore affumicato. Conservateli interi, oppure tagliateli a metà, o a fette spesse se li volete più ricoperti di burro alla paprika.

INGREDIENTS

800g new potatoes, halved

1/2 tsp smoked paprika

1 small garlic clove, crushed

25g butter

800 g di patate novelle, tagliate a metà

1/2 cucchiaino di paprika affumicata

1 spicchio d'aglio piccolo, schiacciato

25g di burro

METHOD/METODO

STEP 1/ PASSO 1

Tip the potatoes into a large pan of salted water and bring to the boil.

Simmer for 5-8 mins until just cooked through, then drain.

Return to the pan.

Mettete le patate in una pentola capiente con acqua salata e portate a bollore.

Cuocere a fuoco lento per 5-8 minuti fino a cottura ultimata, quindi scolare.

Ritorna nella padella.

STEP 2/PASSO 2

While the potatoes are still steaming, toss in the paprika, butter, crushed garlic and a large pinch of salt, then serve.

Or, for added smokiness, tip the potatoes onto a large piece of foil or into a flameproof pan.

Scrunch the foil to create a parcel that's open at the top, then sit it on the side of the barbecue in indirect heat so the potatoes sizzle in the butter.

If the barbecue has a lid, close it and cook the potatoes for 15-20 mins until starting to turn golden (this adds smoky flavour – don't worry, the potatoes will not overcook), then serve from the parcel or pan.

Mentre le patate stanno ancora cuocendo a vapore, aggiungete la paprika, il burro, l'aglio schiacciato e un grosso pizzico di sale, quindi servite.

Oppure, per una maggiore affumicatura, capovolgi le patate su un grande pezzo di carta stagnola o in una padella ignifuga.



Stropiccia la pellicola per creare un cartoccio aperto nella parte superiore, quindi mettilo sul lato del barbecue a fuoco indiretto in modo che le patate sfrigolino nel burro.

Se il barbecue ha un coperchio, chiudilo e cuoci le patate per 15-20 minuti finché non iniziano a dorarsi (questo aggiunge sapore affumicato – non preoccuparti, le patate non cuociono troppo), quindi servile dal cartoccio o dalla padella.

Verbi utilizzati in cucina

- Bring to the boil - PORTARE A BOLLORE
- Return to the pan - RIMETTERE IN PADELLA
- Simmer - CUOCERE A FUOCO LENTO
- Steaming - CUOCERE A VAPORE
- Toss in the paprika - AGGIUNGERE LA PAPIKA
- Large pinch of salt - UN GRAMMDE PIZZICO DI SALE
- Added smokiness - AUMENTARE L'AFFUMICATURA
- Flameproof pan - PADELLA IGNIFUGA
- Potatoes sizzle - LE PATATE SFRIGOLANO

Susanna Binacchi

“Credi in te stesso quando nessun altro lo fa. Ciò ti rende all’istante un vincitore.”

Venus Williams

“Primo o ultimo non conta... L'importante è avere dato il meglio di sé in ogni singolo giro.”
Marco Simoncelli



Mascherine chirurgiche adulto



Mascherine FFP2



Mascherine chirurgiche bambino



Distributore automatico gel disinfettante



Gel disinfettante

Lampada sterilizzante UV-C



Salviette disinfettanti

Distributore esclusivo

Ufficio Promozioni Italia
piazza Deledda 1/B
43122 Parma
0521.709063

/BIANCAZZURRA MAGAZINE

Direttore responsabile
Marcello Tosi

Coordinamento generale
Andrea Fiore

Grafica e impaginazione
Nicole Noberini ~ Net Project S.r.l.

Fotografie
Daniela Morini

Redazione
Manuel Piazza, Vittoria Binacchi, Antonello Cantoni, Pierfrancesco Deusebio, Marzia Allegri, Massimo Orsini, Sandra Boriani, Antonello Cantoni, Massimo Orsini, Roberto Ghirardi, Alberto Scuri, Stefania Lamberti Zanardi

Testata
"Biancazzurra Magazine"

Editore
AC SORBOLO BIANCAZZURRA ASD

Stampa
Tipografia Donelli - Sorbolo

Registrazione:
Tribunale di Parma n.18/09 del 11/09/2009

/LA SOCIETÀ

Presidente
Roberto Ghezzi

Segreteria e Amministr.
Beatrice Spaggiari

Dir. Accompagnatore
Alfonso Vitrani

Direttore Tecnico
Roberto Bonati

Consiglieri
Giorgio Ricc , Alfonso Vitrani, Roberto Sommi, Angelo Gemma, Vittorio Mazzali, Matteo De Lillo

Allenatore 1° Squadra
Matteo Bertoli

Allenatore portieri
Mauro Allodi

Responsabile Sicurezza
Angelo Gemma

Vice Presidente
Giorgio Riccò

Direttore sportivo
Thomas Grassi

Pubbliche Relazioni
Gian Luca Pelosi

Ufficio stampa
Andrea Fiore

Vice Allenatore
Marcello Bertoli

Responsabile Arbitri
Stefano Monica

Preparatore Atletico
Simone Trolli



Stampato su carta CYCLUS

Carta naturale al 100%, realizzata impiegando fibre riciclate e materiali di recupero. Nulla di ciò che viene utilizzato nel processo produttivo viene eliminato e anche gli scarti provenienti dalla lavorazione sono a loro volta riutilizzati per la combustione, la produzione di fertilizzanti e di materiali per l'edilizia. Quindi, non solo una carta riciclata ma anche completamente riciclabile.

www.facebook.com/biancazzurra.it

www.instagram.com/a.c.d._biancazzurra



Da Lady Anna puoi trovare la meravigliosa pasticceria **tradizionale** e la pasticceria **senza glutine**, realizzata in appositi laboratori, il tutto curato nei minimi dettagli, a partire dalla selezione delle migliori materie prime.

Mignons, biscotti, monoporzioni, gelato, macarones, aperitivi, torte per tutte le vostre ricorrenze speciali... tante golosità preparate da pasticceri esperti e competenti.

Fatti tentare!

Via XXV Aprile, 25 bis - 43058 Sorbolo (Parma) - Italia
Email: ladyanna@pasticcerialadyanna.it Web: www.pasticcerialadyanna.it
Per prenotazioni.: 0521 697026

Aperto dalle 6:30 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:30
Chiuso lunedì pomeriggio e domenica pomeriggio



Lady Anna Srl



ladyannasrl





OPI.....LA MASCOTTE DI OPEM!!