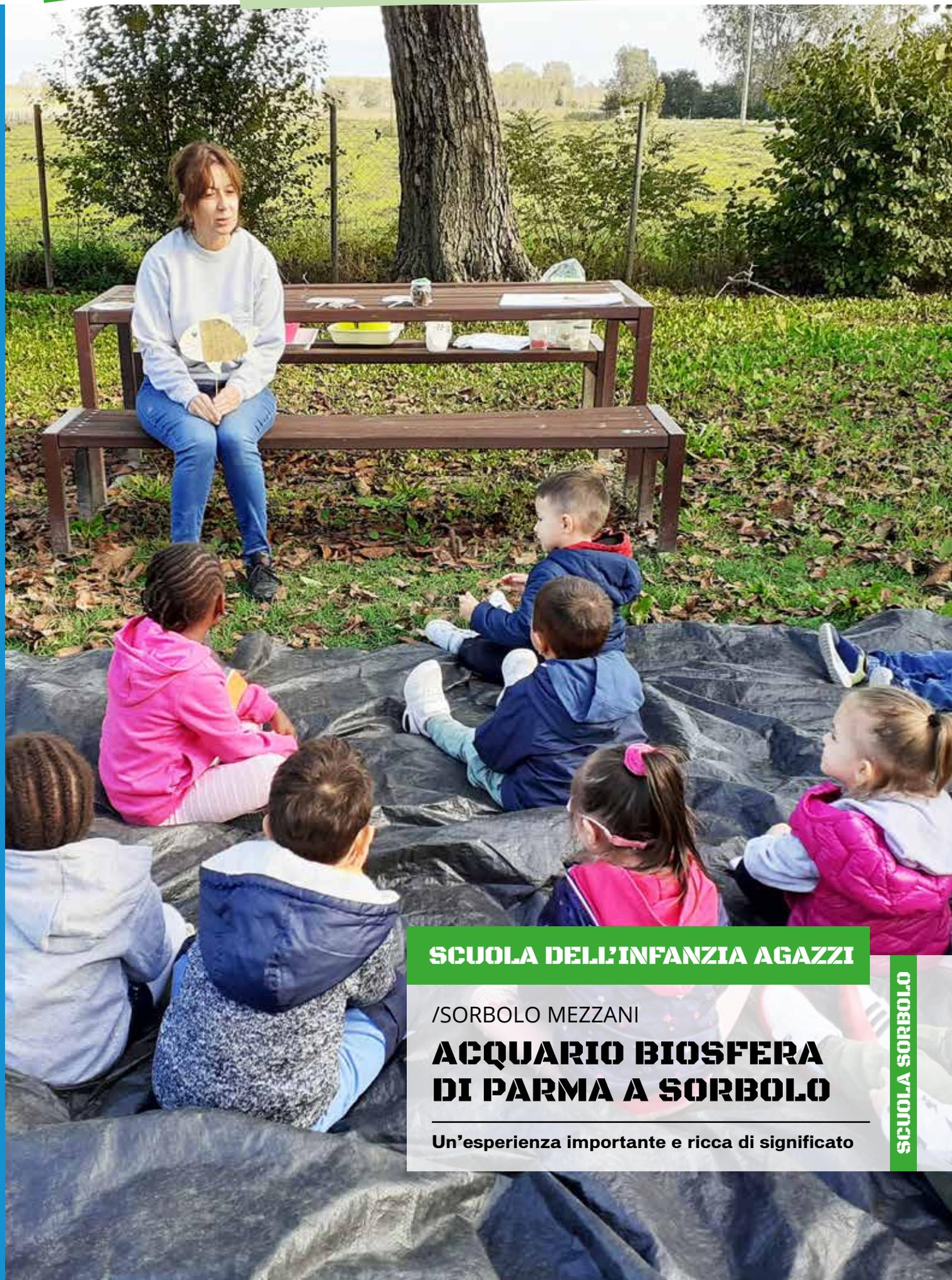


“Non puoi mettere limiti a niente. Più sogni, più andrai lontano.” *Michael Phelps*



SCUOLA DELL'INFANZIA AGAZZI

/SORBOLO MEZZANI

ACQUARIO BIOSFERA DI PARMA A SORBOLO

Un'esperienza importante e ricca di significato

SCUOLA SORBOLO

O /SORBOLO BIANCAZZURRA **biiettivo salvezza** **Mister Bertoli al comando**

CALCIO
SORBOLO

Il mese di novembre è finito con il ritorno in prima squadra di **Mister Bertoli Matteo**, sperando che il suo ritorno possa farci raggiungere il nostro obiettivo primario della salvezza.

Ringraziamo **Mister Musi Marco** per l’impegno svolto e la professionalità dimostrata, augurandogli le migliori fortune per il proseguo della carriera.

Per quanto riguarda il settore giovanile le nostre squadre che giocano a 11 sono prime in tutte le annate dei Giovanissimi e Alievi.

La scuola calcio prosegue con ottimi risultati e tanto divertimento aspettando che comincino le **WINTER CUP!**

Roberto Ghezzi
e tutto lo staff dirigenziale



MISTER BERTOLI MATTEO



ANNATA 2012



ANNATA 2011

“Il successo non è definitivo e l'insuccesso non è fatale. L'unica cosa che conta davvero è il coraggio di continuare.” *Winston Churchill*



Noi crediamo fermamente che le aziende abbiano bisogno di poter avere un unico interlocutore per tutte le esigenze legate al proprio sistema informativo, per questo nel tempo abbiamo sviluppato tutta una serie di servizi integrati



Analisi e Sviluppo Software



Comunicazione Grafica e Web



Vendita Hardware e Software



Manutenzione e Riparazione PC



Progettazione e Realizzazione Reti



Formazione e Cultura Informatica



P.zza F. Simonis, 5 - 43126 Parma – Tel. +39 0521 987660 - www.obiettivoinformatica.com - mail@obiettivoinformatica.com - P.Iva: 01969810348

“È più difficile rimanere in cima che arrivarci.”

Mia Hamm

“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“Questa è la bellezza dello sport. A volte ridi, a volte piangi.”
Jospeh Guardiola

/SCUOLA DELL'INFANZIA “AGAZZI” SORBOLO Acquario biosfera di Parma a Sorbolo Mezzani Un'esperienza importante e ricca di significato

SCUOLA
SORBOLO



Nel primo periodo di frequenza scolastica, per noi chiamato “Accoglienza”, con il ritorno dei bambini vecchi iscritti e l’inserimento dei nuovi iscritti, abbiamo usufruito, grazie all’Amministrazione Comunale, della possibilità di visitare l’Acquario Biosfera di Parma a Sorbolo Mezzani.

Un'esperienza importante e ricca di significato per tutti i nostri alunni, che dal vivo hanno potuto quasi “toccare con mano” gli elementi della flora e della fauna del nostro ecosistema, cercando di identificare le diverse specie.

Grazie alla nostra guida Stefania abbiamo conosciuto il pesciolino dorato (la Carpa), un’abitante del fiume Po. All’interno dell’Acquario le grandi vasche ci hanno permesso di vedere anfibi, il siluro albino, il pesce gatto e tanti altri che hanno affascinato ed interessato i nostri bambini.

E.: “Guarda c’è un grosso pesce nella vasca, ha i baffi!”

N.: “Poverino è da solo”

A.: “Bellissima la barca di legno”



“La forza mentale distingue i campioni dai quasi campioni.”

Rafael Nadal



L'IDENTITÀ È NELLE SFUMATURE.

I DETTAGLI FANNO LA DIFFERENZA E LA DIFFERENZA
LA FA SEMPRE CHI LI NOTA, I DETTAGLI.



HAI BISOGNO DI UN NUOVO SITO WEB?
Contattaci per una consulenza gratuita

LOGHI · CATALOGHI · BROCHURE · PUBBLICITÀ · SITI WEB · SOCIAL

Dal 2004 aiutiamo i nostri clienti ad entrare in relazione con i loro clienti.

Via Castone di Rezzonico 4, 43123 Parma · 0521 988008 · commerciale@net-project.it

“Arrivare secondo significa soltanto essere il primo degli sconfitti.”

Ayrton Senna

C /SPORT AL FEMMINILE **Ciclisto femminile**

SPORT
ATTUALITÀ

Un movimento in crescita e da rispettare



Stop alle violenze sulle donne, ora e sempre. Stop anche ai pregiudizi e agli stereotipi verso lo sport femminile, ora e sempre.

L'importanza del 25 novembre – la **Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne** – ci dà lo spunto per sensibilizzare nelle prossime righe l'opinione comune su un argomento che non può essere trattato solo quando sale agli onori delle cronache. Lo sport femminile è giusto che valga tanto quello maschile.

Usciamo dai confini parmensi, almeno questa volta perché ne vale la pena, per parlare di ciclismo femminile attraverso la promozione di messaggi mirati attuati dal movimento stesso.

Non è un caso che quest'anno associazioni di categoria, squadre e organizzatori di gare abbiano collaborato a stretto contatto facendo scelte forti, scelte dalla parte delle donne. L'intento, come vedrete, si dirama in maniera molteplice.

INIZIATIVE DA MAGLIA ROSA

Il Giro d'Italia Women – la gara a tappe femminile più importante del nostro Paese ed organizzata da RCS Sport (la stessa società che organizza il Giro maschile e che fa parte del gruppo Gazzetta dello Sport, giusto dare ulteriori riferimenti) – è stato patrocinato da Scarpetta Rossa APS, l'associazione nata nel 2014 con lo scopo di aiutare le donne che subiscono sempre più violenze.

Un accordo significativo che ha trovato immediatamente terreno fertile, rafforzato da un momento fisso di sensibilizzazione in ogni tappa, sia in partenza prima della presentazione delle squadre che al traguardo poco prima dell'arrivo delle atlete.

Contestualmente quest'anno gli organizzatori di Giro Women hanno voluto omaggiare la figura di **Alfonsina Strada**, la pioniera di tutte le cicliste e di tutte lotte di parificazione sociale attraverso lo sport. La modenese di Castelfranco Emilia divenne famosa per essere stata la prima donna a correre tra gli uomini. Dopo i Giri



di Lombardia del 1917 e 1918, Alfonsina nel 1924 disputò il Giro d'Italia maschile come atleta indipendente (i regolamenti dell'epoca lo prevedevano anche per gli uomini).

Dovette ritirarsi all'ottava tappa (sulle dodici previste) per essere finita fuori tempo massimo, ma in quei giorni con le sue imprese aprì la mente della gente e spalancò le porte alle donne per una maggiore uguaglianza sportiva.

Proprio in occasione di questo centenario e proprio come il Giro maschile ha fatto con **Fausto Coppi**, è stata istituita la “Cima Alfonsina Strada” per la vetta più alta (inteso come gran premio della montagna) scalata dal Giro d'Italia Women.

PEDALARE ASSIEME

Il ciclismo è uno sport impegnativo e per più di una persona che lo ha praticato almeno una volta rappresenta una metafora della vita.

Si lotta per superare una salita, ma si lotta tutti assieme anche per sconfiggere – per distacco e definitivamente – le gravi circostanze in cui sono vittime le donne.

Le giovani atlete della **Horizons Cycling Club** – formazione trentino-veneta di juniores e U23 – ha deciso di avere come sponsor principale sulle proprie maglie il

1522, il Numero Antiviolenza e Stalking gestito da Differenza Donna, l'associazione che lavora per conto del Dipartimento Pari Opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Ragazze tra i 17 e i 23 anni che corrono in bici con la speranza di passare professioniste e con l'ancora più grande speranza di vedere dissolversi violenze fisiche e verbali verso le donne. Il ciclismo femminile – sia giovanile che professionistico – è un movimento in forte crescita. Le gare sono sempre avvincenti, si trovano stelle di altissimo livello internazionale e le squadre investono budget milionari.

Moltissimi team maschili (quasi tutti quelli del WorldTour, la massima categoria del ciclismo mondiale) hanno ormai da tanti anni la propria formazione femminile.

E per le federazioni (in primis quella italiana) sono spesso le donne a portare a casa le medaglie più pesanti tra europei, mondiali e olimpiadi. Perché il ciclismo femminile è un movimento da rispettare.

Chi non lo ha mai fatto prima, può iniziare adesso.

Simone Carpanini

“Se vuoi qualcosa che non hai mai avuto,
devi fare qualcosa che non hai mai fatto.” *Thomas Jefferson*

“Sembra sempre impossibile,
inché non viene fatto” . *Nelson Mandela*

L /LIBERI DALLA NEBBIA **Le feste secondo Liberi dalla Nebbia** **Un dicembre ricco di appuntamenti**

SORBOLO
ATTUALITÀ



Mi è successo negli ultimi giorni uno di quelli incontri più o meno casuali che ho vissuto spesso in questi anni di cammino con l'Associazione. Non tanto importante è il contesto ma il suo contenuto.

L'accoglienza, la gentilezza e la serietà di Gabriele mi hanno fornito l'ispirazione per trasformare la nostra chiacchierata in queste poche righe. Mentre il mio amico Andrea mi rincorre per ricevere questo file ho deciso di trasformare le risposte alle domande di Gabriele in un resoconto dell'ultimo periodo e alla presentazione dei prossimi nostri eventi.

In primo luogo vorrei ringraziare Monica del “Centro sociale” per averci accolto nella cucina del “Anolino solidale” che ci ha lasciato emozionati, infarinati, con il cuore caldo e l'anima piena di tradizione.

Siamo alle porte di Dicembre e tra non molto inizierà

organizzato dai ragazzi del paese con la collaborazione del Comune di Sorbolo e il CSI, il “Torneo dei quartieri” che si svolgerà con le fasi a gironi dal 16 al 19 Dicembre, e le fasi finali nelle giornate del 23/24 Dicembre.

In prima linea l'associazione organizzerà a scopo benefico il “Fanta Torneo dei quartieri” dove tramite canali social ogni partecipante potrà scegliere i propri protagonisti come nel più conosciuto fantacalcio.

Il 27 Dicembre in collaborazione con i ragazzi di EcoBOOSTER siamo impegnati a Sorbolo zona Conad in una raccolta rifiuti che si terrà in mattinata nell'ambito dell'iniziativa “Puliamo il Mondo” di Legambiente, mentre nel pomeriggio terremo un **Open Day** presso la Sala Benassi dove **EcoBOOSTER presenterà il progetto Edu.Ca.Re.**

Questo progetto, rivolto a scuole e comunità, combina educazione ambientale e laboratori pratici per trasfor-

mare i tappi di plastica HD-PE in nuovi oggetti. Durante l'Open Day, il pubblico potrà utilizzare i macchinari per creare oggetti che potrà poi portare a casa, offrendo un'esperienza diretta e tangibile di riciclo creativo per promuovere il riuso e la sostenibilità.

Per il paese ci chiamano più semplicemente liberi, è una grande soddisfazione! Se vuoi essere un libero ti aspettiamo!

Anche se forse un po' presto auguriamo a tutti felici feste.

I Liberi



ANOLINO SOLIDALE



“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“I limiti sono spesso soltanto delle illusioni.”
Michael Jordan

O /GINNASTICA SORBOLO **ttimi risultati** Per finire al meglio il 2024

GINNASTICA
S O R B O L O



Nonostante sia appena iniziato l'anno sportivo 2024 2025, la Ginnastica Sorbolo ha appena concluso i campionati federali di ritmica del secondo semestre.

ELISA MORENI (2012), entrambe qualificate per la fase nazionale tenutasi a Caorle (VE) lo scorso 14 novembre e classificate entro le prime 10 ginnaste migliori d'Italia;

Infatti, le ginnaste agoniste di alta specializzazione, che tutte l'estate non si sono quasi mai fermate in vista di suddetti campionati, sono scese in pedana già dagli inizi di settembre fino alla fine di novembre.

La Ginnastica Sorbolo, infatti, da qualche anno a questa parte, oltre ad un **florido vivaio di ginnaste e ginnasti del settore silver**, sta coltivando **giovani promesse della ginnastica** volte ad affrontare i campionati di più alto livello federale.

Il gruppo agonistico 7 è composto da:

- **GIADA MESSORI**, classe 2013, che ha partecipato al campionato individuale gold, partecipando alla fase interregionale della competizione, svoltasi a Cantalupa (TO) il 12 e 13 ottobre;
- **VITTORIA GAZZA**, sempre classe 2013, ginnasta che ha partecipato al campionato gold di specialità con le compagne **ADELE SIKUR** (2013) e



- **VIOLA LONGINI**, altra giovane promessa facente parte della squadra agonistica di alto livello, sempre classe 2013, che ha partecipato al campionato Silver LE e parteciperà alla fase nazionale prevista il 5 dicembre;
- **GIADA SPERONI**, la veterana classe 2008 che chiude la squadra, che ha guidato le compagne più giovani nel campionato di specialità gold con i suoi due cavalli di battaglia: cerchio e nastro.

Il lavoro di alta specializzazione è molto duro e complesso, ma la Ginnastica Sorbolo sta investendo molto per far crescere ogni ginnasta nel percorso più idoneo che possa mettere in luce tutte le doti e le qualità individuali, ed i risultati ottenuti in questo secondo semestre lo dimostrano.

Questi piazzamenti rispecchiano il grande lavoro di qualità espresso dalle tecniche che ogni giorno curano ogni ginnasta, dalla più grande alla più piccola e soprattutto di ogni livello.

Il lavoro di Ginnastica Sorbolo continua per l'inizio dei nuovi campionati, ma non solo; infatti è ormai alle porte il consueto **saggio di Natale (il 18 dicembre)** che vedrà coinvolti tutti i ginnasti della società sorbolese, che non vedono l'ora di mostrare alle proprie famiglie i grandi passi avanti effettuati dall'inizio della stagione, in un'atmosfera calda e gioiosa come quella del Natale.

Il saggio sarà suddiviso in tre turni poiché le iscrizioni quest'anno hanno avuto un notevole incremento e la società si premura che più gente possibile possa vedere lo spettacolo.

Per questo tutto lo staff di Ginnastica Sorbolo ringrazia le famiglie per la fiducia ed il supporto dato dato e augura a tutti un Felice Natale.



“Non chiederti cosa i tuoi compagni di squadra possono fare per te. Chiediti cosa tu puoi fare per i tuoi compagni di squadra.” *Magic Johnson*

“Posso accettare la sconfitta, ma non la resa.”
Michael Jordan

/SORBOLO BASKET SCHOOL

Prima squadra

Una giornata da ricordare



Venerdì 15 Novembre 2024 rimarrà una data importante perché per la prima volta la nostra squadra Regionale Senior di DR3 è scesa in campo per il turno casalingo con Bakery Piacenza.

Una bella e importante vittoria con il punteggio mai in discussione di 80-43.

Ma c'è la ricorderemo anche perché la nostra formazione, la più giovane e futuribile del campionato, è scesa in campo con un ragazzo del 1999, uno del 2002, due del 2003, due del 2004, due del 2005, uno del 2006, due del 2007 ed uno del 2009!

Di questi, 6 ragazzi che hanno iniziato il minibasket con noi ed altri che giocano le giovanili da noi da alcuni anni.

Da sottolineare molti minuti giocati con ragazzi U19 e l'esordio di Cristian Campana annata 2009 (15 anni), autore anche di 5 punti.

I protagonisti sotto la guida di coach Victor Capucci coadiuvato da Fabio Fiori e Pietro Malvasi sono:

- Cantoni Carlos
- Benazzi Nathan
- Dabre Boukare
- Fallou Serigne
- Savastano Vincenzo
- Polinari Matteo
- Briztolakis
- Bosco Giacomo
- Ronchini Davide
- Pignata Riccardo
- Bertoli Giacomo
- Campana Cristian
- Orlando Claudio
- Mora Alessandro
- Chittaro Riccardo.

Forza ragazzi!

Avanti tutta!

INSIEME DA PROTAGONISTI





Dopo 3 anni alla guida del gruppo 2007 quest'anno sono stato incaricato di seguire questo il gruppo Under 17 Silver composto da atleti annata 2008, 2009 e 2010.

Un gruppo molto giovane per la categoria perchè a differenza di molte altre squadre, la nostra è composta da 3 ragazzi 2008, 8 ragazzi annata 2009 e ben 4 ragazzi annata 2010, ma non si esclude che nell'arco dell'anno alcuni 2011 meritevoli per impegno e costanza possano essere chiamati nel campionato superiore. Quest'anno sarà un anno di cambiamento per molti di loro perchè si troveranno a dover imparare un nuovo sistema di gioco sul quale abbiamo cominciato a lavorare sin dai primi giorni di settembre. Sarà un percorso lungo affinché i meccanismi siano ben oliati ma non abbiamo fretta.

Ovviamente alla base di tutto questo ci sarà un notevole lavoro sui fondamentali individuali sia d'attacco che di

difesa contemporaneamente ad una preparazione fisica che sta anch'essa alla base.

L'obiettivo non è quello di vincere il campionato anche perchè come detto siamo una squadra molto giovane e fisicamente acerba, ma quello di iniziare per ognuno di loro un percorso di crescita individuale da mettere al servizio della squadra. Di questo avvio di stagione sono soddisfatto perchè i ragazzi hanno tanta passione che li porta ad effettuare doppi allenamenti con le squadre superiori, seguono gli insegnamenti che io e Roberto cerchiamo di dare loro e quindi sono ottimista sul raggiungimento dell'obiettivo.

Ci sono e ci saranno difficoltà? Indubbiamente perchè quando si svolta così repentinamente è normale, ma le difficoltà non mi hanno mai spaventato ne scoraggiato.

Coach Fabio Fiori – Under 17

ROSTER UNDER 17

Brighenti Giulio	21
Pignata Giovanni Paolo	13
Tommasino Antonio	30
Barezzi Mattia	43
Benelli Matias	46
Bonfanti Pietro	71
Campana Cristian	70
Cannito Matteo	22

Cenci Andrea	23
Fedele Raffaele	96
Guarneri Mattia	31
Chituleanu Matteo	6
Pani Andrea	11
Salati Gabriele	16
Fantuzzi Luigi	14

X /RUGBY COLORNO XVII Torneo del Riccio

A sorbolo è tornato il Festival del minirugby

RUGBY
COLORNO



GAIA DOSI E MARIA ELENA IPPOLITO



SEGUITECI SUI SOCIAL

Sono state due ore intense quelle vissute domenica 3 Novembre presso gli impianti del Rugby Colorno: sospiri sospesi ad ascoltare con profondo interesse gli interventi di coloro che ogni giorno vivono il dramma della violenza di genere.

Prima di descrivere cosa è accaduto, vogliamo ringraziare tutti gli ospiti numerosi che hanno partecipato in un weekend di “ponte” arricchito da una temperatura primaverile.

“Ma chi ha voglia di sentir parlare di violenza sulle donne?” è la prima frase che abbiamo pensato eppure, ciò che è emerso, è che l’argomento interessa o forse, meglio, è stato interessante scoprire che è possibile fermare questo fenomeno. E, ancora più interessante, dipende da noi. Dal nostro impegno. Dalla attenzione che poniamo

a chi amiamo - un’amica, una sorella, una conoscente; all’aiuto che diamo a chi soffre di gelosia, a chi scambia un nobile sentimento come l’amore per possesso senza capire che amore vuol dire davvero saper lasciare andare per cogliere i frutti del dono.

Ivano Lemmi, Presidente del Rugby Colorno F.C., ha aperto la conferenza soffermandosi su due punti che avvalorano il rugby: il primo che i bambini - e sottolineiamo bambini, non maschi e femmine - giocano insieme fino all’età di dodici anni insieme. E l’educazione del Rugby Colorno sulla parità di genere inizia qui. Non ci sono distinzioni. Tutti con pari diritti e pari doveri. Secondo punto, il gioco del rugby, definito per eccellenza uno sport di contatto, serve ad acquisire quel rispetto profondo per l’avversario, per l’arbitro e infine per se stessi: proprio questo ultimo punto rende le atlete con-

sapevoli della loro forza aiutandole a distinguere fino a che punto arriva la propria libertà di azione.

“Il fenomeno è in crescita” sono le parole di **Samuela Frigeri**, Presidente del centro Antiviolenza di Parma, associazione attiva sin dal 1985, che prosegue: “sono 351 le donne che nel corso dell'anno 2023 si sono rivolte a noi.

Un +18% che deve farci riflettere. Ma oggi siamo tutti più preparati.

Assicuriamo privacy assoluta a tutte le donne che si rivolgono ai nostri sportelli perché è vero: denunciare fa paura, per sé, per le persone care. E poi si teme anche la reazione dell'uomo per questo, se la donna lo chiede, la denuncia resterà anonima per tutto il tempo dell'indagine.

Il percorso che la donna farà sarà scelto personalmente da lei perché questo è il solo modo per aiutarla a procedere, nessun obbligo da parte delle nostre operatrici che hanno una formazione adeguata all'ascolto e al supporto e che sanno traghettare la donna sulla strada della consapevolezza di sé e dei suoi diritti che, da vittima, ha messo d parte.

Abbiamo case rifugio dove le donne possono accedere anche con i figli”.

“Placcare la violenza, è un'espressione che mi piace e che voglio condividere” è l'affermazione con cui il **Colonnello Andrea Pagliaro**, Comandante Provinciale dei Carabinieri di Parma ha aperto il suo intervento.

“Anche se i dati aggiornati a oggi sono, purtroppo, più alti di quanto detto poco fa.

Nel mio ruolo, sono a conoscenza di tutto ciò che avviene nella provincia e ogni giorno ci sono almeno due fenomeni che richiamano alla violenza di genere. Sono felice di essere qui oggi per condividere il

lavoro sinergico tra l'arma, la polizia, il centro antiviolenza, gli assistenti sociali e gli operatori sanitari.

Insieme lavoriamo per far sì che non si arrivino a casi estremi come il femminicidio. Il nostro lavoro qui, oggi, è

rivolto alla popolazione per divulgare queste informazioni utili a tutti.

Per violenza di genere si intende non solo quella fisica ma anche quella verbale, molto pericolosa che mina alla sicurezza personale della donna. E ancora atti persecutori, come lo stalking e cyber violenza”.

“Il Codice Rosso è una legge nata nel 2019 e ha come proposito rafforzare - attraverso modifiche ed inasprimenti dei delitti e delle sanzioni previsti nel diritto penale sostanziale e processuale penale - la tutela di chiunque sia offeso da violenze, atti persecutori e maltrattamenti” è la risposta del **Maresciallo Maggiore Filippo Collana**, Comandante della Stazione dei Carabinieri di Colorno che prosegue:

Qui oggi con voi vorrei parlarvi di quante vite sono state messe in salvo grazie all'operato delle persone proposte a supportare le vittime di violenza. Perché grazie alle dichiarazioni di conoscenti o amici abbiamo agito in assoluto anonimato garantendo alla vittima di poter essere salvata.

Quello che mi sento di dire qui oggi è che se un rapporto è malato lo si scopre subito e l'unico modo per far cessare sul nascere la violenza è interrompere il rapporto.

A volte tante donne non denunciano per amore dei figli: invece, proprio per questo bisogna procedere perché i figli non

debbano vivere la violenza assistita.”



**COLONNELLO
ANDREA PAGLIARODOSI**



**IVANO IEMMI PRESIDENTE
RUGBY COLORNO FC**

“Credi in te stesso quando nessun altro lo fa. Ciò ti rende all'istante un vincitore”. Venus Williams

La Conferenza si chiude con la testimonianza positiva di due atlete Colornesi, Gaia Dosi e Maria Elena Ippolito che all'unisono dichiarano come il rugby ha formato il loro carattere aumentando la loro consapevolezza delle proprie abilità oltre al gioco di squadra dove sai che non sei mai solo e con Enrica Zatti, Direzione Generale dell'Azienda SIA-MPL che sottolinea l'importanza della prevenzione e della comunicazione verso tutte le donne che si affidano alle mani esperte dei professionisti oltre alla consapevolezza che nessuna donna sarà lasciata mai sola.



**MARESCIALLO MAGGIORE
FILIPPO COLLANA**

Segnali di fumo
 TABACCHERIA
SEGNALI DI FUMO
 di Stefania e Diego
 via Martiri della Libertà 29
 43058 SORBOLO (PR)
 0521 690669

MACELLERIA CORRADI
 DAL 1928
 CARNI, SALUMI E FORMAGGI

Via Martiri della Libertà 11
 43058 Sorbolo (PARMA)
 Telefono 0521 694661
 Email paolo.corradi@libero.it

**BAR
PIPPPO**

**PIAZZA LIBERTÀ 10
 43058 SORBOLO
 (PARMA)**

Pierpaolo Cavatorti
 AGENTE DI COMMERCIO
 AREA BASSA REGGIANA

**MATERIALE SIDERURGICO,
 UTENSILERIA E FERRAMENTA**

CELL +39 349 1640790
 MAIL pierpaolo.cavatorti@gmail.com

“Non puoi attraversare il mare semplicemente stando fermo e fissando le onde.”

Rabindranath Tagore



UFFICIO PROMOZIONI ITALIA

Parma

www.ufficiopromozioni.it

www.facebook.com/UfficioPromozioni

TEL 0521 709063



GROWING UP YOUR BUSINESS

Gadget personalizzati - Articoli promozionali - Merchandising - Regalistica

“Posso accettare la sconfitta, tutti falliscono in qualcosa. Ma non posso accettare di rinunciare a provarci.” *Michael Jordan*

C /THE LOSERZ **Cosa fanno i THE LOSERZ?**

**Musica, animazione e divertimento...
per dare vita all'evento perfetto!**

**THE
LOSERZ**



COSA FANNO I THELOSERZ?

Per chi si stia chiedendo cosa facciamo i TheLoserZ, 6 maturi ed esperti DJ e animatori nati professionalmente negli anni 80 e affermati nei gloriosi anni 90, ecco la risposta:

I THELOSERZ PORTANO LA RADIO, L'ANIMAZIONE, E LA DISCOTECA NELLE FESTE PRIVATE.

DOVE CI ESIBIAMO?

Nei locali privati, nelle piazze, nei locali commerciali, nei ristoranti attrezzati per il ballo, nelle feste di qualsiasi natura, dal compleanno singolo, al compleanno di gruppo (i fatidici 50 Anni), alla festa a sorpresa, matrimoni, eventi gastronomici, eventi benefici.

Step dei TheLoserZ dopo l'ingaggio da parte di un privato o di un locale.

COSA SIGNIFICA PORTARE LA RADIO?

La nostra proposta non è solo musica mixata ma anche public speaking, ossia la creazione di una narrazione per sottolineare i contenuti dell'evento (presentazione dei momenti di un evento e interazione con gli organizzatori o il pubblico).

COSA SIGNIFICA ANIMAZIONE?

Il nostro ruolo non è mettere dischi secondo una "scatola" preconfezionata ma bensì mettere la musica che in divenire ci accorgiamo piacere al pubblico di quell'evento, interagendo, coinvolgendo e dialogando col pubblico. Il nostro obiettivo è strappare un sorriso.

COSA INTENDIAMO DIRE CON DISCOTECA?

Ballo, soffriamo tremendamente se la gente non balla. Vogliamo riportare agli antichi splendori il clima della discoteca che si respirava negli anni 90.

1. DEFINIRE L'OBIETTIVO DELL'EVENTO

- Capire che persone ci saranno e che gusti musicali hanno, qual lo scopo della serata
- Immaginare un'atmosfera coinvolgente e divertente per quel tipo di serata
- Proporre a chi ci ingaggia diversi scenari, (tipo di animazione e musica, tipo di luci e amplificazione audio)

2. ADEGUARSI AL TEMA DELL'EVENTO

- Tema sportivo e dinamico: la musica dev'essere sincronizzata con le presentazioni delle squadre o delle performances, l'animazione deve essere a supporto e in subordine ai presidenti delle squadre
- Compleanni: a seconda dell'età bisogna scegliere il dj set adeguato, l'animazione deve essere attiva, coinvolgente, bisogna dialogare con le persone, i festeggiati devono essere centrici, bisogna presen-



tarsi con gadgets colorati, macchina del fumo, luci, la festa deve essere in continua evoluzione.

- Feste solamente danzanti: l'obiettivo è riempire la pista, fare animazione (dialogo col pubblico, non certo il vecchio "su le mani" che sa di antico).

3. PROGRAMMARE LE ATTIVITÀ

Bisogna capire come iniziare, proseguire e concludere l'evento:

- Inizio serata: DJ set con musica rilassante (chill, deep house), poche chiacchiere se non "di servizio"
- Post aperitivo: animazione, interazione, dj set movimentato (va adattato all'età delle persone)
- In piena prima parte della serata: un mix di hit del momento e remix coinvolgenti, forte interazione e animazione, uso luci e macchina del fumo
- Momento centrale (es. torta): musica di sottofondo un po' movimentata ma a volume basso, interazione con organizzatori e supporto tecnico e vocale nel farli parlare agli invitati
- Seconda parte della serata: Dj set e animazione come prima per poi convergere con i tormentoni evergreen anche di generi diversi (dal rock storico alla disco anni 70 a qualsiasi musica anche simpatica possa tenere in pista le persone presenti)

4. COS'È IL MOMENTO CENTRALE

Un evento clou che unisce tutti i partecipanti:

- Taglio del nastro, taglio della torta, discorso di qualche leader
- Eventuale esibizione di qualche artista a sorpresa o dipendente o semplicemente animazione interattiva

5. SPAZI E LOGISTICA

- Dividere le aree (Dj, ballo, buffet)
- Impianto audio-luci: posizionamento delle casse e del subwoofer in modo che il suono si adatti ai diversi momenti e target, posizionamento della postazione Dj e Animazione e del Logo dei TheLoserZ in modo che sia in vista ma che non sia invasiva.
- Predisporre più microfoni per chi volesse fare un discorso o presentare qualcosa durante la serata
- Luci psichedeliche, macchina del fumo per creare un'atmosfera che sia da Discoteca

6. COINVOLGIMENTO FINALE

- Si conclude con un ringraziamento da parte del team del locale
- Eventualmente vengono distribuiti gadget
- Foto di gruppo con i partecipanti.

THELOSERZ members:

Moog (Massimo Orsini), GDJ (Gianni Soncini), DrJ (Enrico Sicuri), LukeB (Luca Bertoli), Patrio (Matteo Patrioli), Zeck (Marco Zecchi)

Moog | www.theloserz.com

M/ATTUALITÀ SORBOLO Moto Club Paso

ATTUALITÀ
SORBOLO

I prossimi appuntamenti da non perdere



Siamo a novembre...

Ormai è tempo di funghi, castagne, cioccolate calde e le belle e calde giornate sono diventate un ricordo.

Le uscite in moto sono quindi alla fine per la quasi totalità dei motociclisti e la ricerca del fresco dell'ombra sono stati sostituiti dalla ricerca del caldo e del tepore.

Camini, stufe e termosifoni hanno preso il posto dei condizionatori... cosa farci... questo è l'autunno, ma sembra ieri che eravamo in estate e basta voltarci un attimo indietro per rivederci in giro su qualche bella strada fra mare e montagna e i bei momenti ci tornano alla memoria.

Dopo un bellissima stagione motociclistica, ormai chiu-

sa, ricca di giri, uscite ed eventi siamo arrivati a novembre e questo mese per i motociclisti vuol dire soprattutto Eicma Milano!

Per chi non lo sapesse è una fiera espositiva fra le più importanti del settore a livello internazionale.



Questa edizione (la numero 110) è riuscita a frantumare anche i record dell'anno scorso, infatti ci sono stati oltre 600.000 visitatori, 770 espositori e oltre 330.000 m² di esposizione.

Alcuni soci del Motoclub Paso sono andati a curiosare fra le numerosissime novità presentate per il prossimo anno.

Erano presenti tutti i grandi e blasonati costruttori ma molto spazio era destinato anche ai costruttori più piccoli ed emergenti.

Tanto spazio era destinato anche alla mobilità elettrica.



Tantissima la gente presente soprattutto nel fine settimana. All'Eicma ce n'è per tutti i gusti e si trova di tutto, dalla strada all'off-road, dalla pista al turismo e poi accessori, parti meccaniche e tanto abbigliamento, esibizioni e spettacoli nelle aree esterne. Per dirla in poche parole insomma una vera e propria festa della Moto.

Per chi non ha sospeso l'assicurazione della propria moto, segnalò i prossimi appuntamenti ai quali abbiamo preso parte nell'organizzazione.

Come sempre continuate a seguirci sulle nostre pagine social Facebook ed Instagram, sul nostro sito www.motoclub-paso.it e qui sulla Biancazzurra che tutti i mesi ci ospita.

Ci vediamo il prossimo mese qui sulla Biancazzurra. Motoclub Paso... il bello delle ruote!!

Silvano Pelizza

22 DICEMBRE 2024: 2° MOTOBABBO

Un giro in moto attraverso le vie di Parma, travestiti da Babbi Natale, per portare giocattoli ai bambini meno fortunati.

6 GENNAIO 2025: MOTOBEFANA DI PARMA

Moto giro benefico, sempre per le strade di Parma, per una raccolta fondi da destinare all'ospedale dei bambini, sono previste due soste per la consegna dei doni ai bambini e per finire una pasta solidale ad offerta all'arrivo del corteo. Nel prossimo numero ci saranno più dettagli sul programma.

APPUNTAMENTI DA NON PERDERE



colorleader
PARMENSE COLORI DAL 1945
Il colorificio per i bisogni della tua azienda
info@colorleader.it
0521 247822

JOTUN ELGRIM LECHLER FPC

Scarlino Massimo

Agente di commercio bulloneria e utensileria

Via XXV Aprile, 6 43018 Trecasali Parma

Tel 366 4132876 . Email scarlino.massimo@commercialdado.it

P.I. 02495300341



Conad Superstore di Sorbolo in via Mantova, 20



 **CONAD**
SUPERSTORE
SORBOLO

M/ATTUALITÀ Marco e Alice

CULTURA
P A R M A

Arte e professionalità in ogni genere di festa o spettacolo

Per simpatia e ammirazione che arriva a sfiorare i dieci lustri, parlando naturalmente dei fondatori, l'attuale formazione Marco & Alice che ha recentemente festeggiato i suoi undici anni di attività, l'ho collocata a ragione fra le orchestre più longeve del panorama musicale parmense.

Non nata dalle ceneri ma dalla felice continuazione dell'attività de I Tradizional, gruppo fondato nel 1977 da Orazio Savi (papà di Marco e Alice) e Pierluigi Serventi, i fratelli Savi portano avanti con successo quanto di buono è stato fatto fin dalla nascita dalla formazione iniziale.

Smentendo la fin troppo sfruttata profezia che “non sempre i figli d'arte ripercorrono fedelmente le orme dei genitori, soprattutto in campo artistico”, Marco e Alice sfatando l'infelice previsione stanno navigando con il vento in poppa, ottenendo successo e favorevoli consensi di pubblico e critica ovunque siano impegnati artisticamente.

Con un repertorio in grado di soddisfare un pubblico eterogeneo che va da ballerini a semplici uditori, con musiche e canzoni di periodi musicali diversi ma di sicuro impatto emotivo, l'orchestra può vantare un calendario di serate nelle più selezionate feste da ballo, in quelle di paese o spettacoli in piazze e teatri.

Numerose le ospitate in programmi a tema su importanti circuiti televisivi regionali e nazionali; altrettanta nutrita anche la loro discografia con brani molto apprezzati per i testi mai banali, da inserire a buon diritto fra le canzoni d'autore. Le raccolte “Terra mia”, “I grandi successi - Volumi 1 e 2”, “A grande richiesta - Volume 1”, “Canzoni”, “Una canzone”, “Tre minuti”, contengono i singoli proposti con suggestivi videoclip: “Mi troverai”, “Canzone d'amore”, “Estate”, “Una canzone”, “La terra più bella del mondo”, “Andalusia”, “Musica da vivere”, “Alejandro”, “Grande Festa”, “Spiagge d'Italy”, oltre a questi altri 48 brani pure loro proposti in video.

Per la buona riuscita della loro produzione si è resa particolarmente rilevante la collaborazione con parolieri, musicisti, editori e registi di buon nome come Stefano Delnevo, Remo Denti, Marco Tonelli, Eugenio Del Sarto, Tiziano Rupil, Maurizio Medeo, Alex Migliorini, Matteo Bensi, Mirco Fruzzetti, Stefano Pavone, Marco Veroni, Paolo Bertoli, Fausto Fulgoni, Luca Sala; con le Edizioni Musicali Caramba di Maurizio e Cristina Corechà, Edizioni Musicali Bagutti, Ebim Records; con la direzione video



dei registi Davide Legni, Michele Grecchi, Massimiliano Tuzzolino.

Marco e Alice si propongono con interpretazioni armoniose, condotte all'insegna del bel canto, sostenuti dall'impeccabile accompagnamento dei loro attenti orchestrali. Marco è un fedele interprete del melodico moderno ma il suo particolare timbro vocale gli può permettere di sconfinare anche in altri generi musicali, mettendo anche in questi ultimi qualità e professionalità, mentre Alice fine e attenta interprete si propone con la delicatezza delle voci femminili, con un inconfondibile timbro vocale, che non imita e non fa il verso ad altre colleghe, ma si fa notare per originalità e scrupolosa personalità.

Con queste non trascurabili credenziali il duo si presenta in perfetta sintonia per interpretare brani appartenenti a generi musical-canori diversi, che vanno dai folcloristici alla canzone italiana, al pop internazionale, mentre per quanto riguarda il ballo l'orchestra è specializzata in cumbie, terzinati, moderati, beguine, fox, balli di gruppo e liscio in generale. Inoltre gioca anche a loro favore una notevole carica di simpatia e affabilità nell'accontentare le richieste sia dei ballerini che dei semplici ascoltatori, che rappresentano la migliore e più sicura garanzia per il successo di una formazione musicale.

Roberto Ghirardi

“Nello sport non potrà mai esistere un momento uguale ad un altro.”

Michael Schumacher

“Se vuoi avere tutto dallo sport devi prima dargli tutto.”
Filippo Magnini

PARTENZA CORSO 14 FEBBRAIO 2022 - PARTECIPA AI WEBINAR GRATUITI DI PRESENTAZIONE

CORSO 14 FEBBRAIO 2022 - PARTECIPA AI WEBINAR GRATUITI DI PRESENTAZIONE

CORSI DI FORMAZIONE PER MOBILITY MANAGER



Il futuro della mobilità in una unica professione



TELEFONA AL NUMERO 0521038445

SCRIVI A MOBILITY@GRUPPOLEN.IT

WWW.GRUPPOLEN.IT

www.dedeho.it



dedeho
design development hosting

comunicazione online / gestione social media / realizzazione software /
e-commerce / seo / google ads e facebook ads / web e email hosting /
applicazioni IOS - Android



**ISC DI SEGNATELLI CLAUDIO, è una Fornitore servizi, creata nel 1984,
che opera nel settore Imballaggi particolari per conto terzi.
E' presente anche nei settori Imballaggi in carta e cartone, e Confezionamento
e imballaggio conto terzi. Via Bezze 11 - 43056 Torrile - 0521 816473**



E /PROSSIMI APPUNTAMENTI **Eventi di dicembre** **Vi aspettiamo numerosi**

NONTISCORDARDIME
ASSOCIAZIONE

È iniziato il primo laboratorio di cucina.

LA SFIDA? realizzare un piatto dolce o salato senza fuochi o apparecchi elettrici. Un approccio manuale che consenta in autonomia di realizzare una merenda, uno spuntino con amici o apericena, magari semplice... ma per poter dire... QUESTO L'HO FATTO IO!!

Grazie al contributo di COOP ALLEANZA 3.0, al CIRCOLO MARIA LUIGIA che ci ospita e argina gli imprevisti e gli insostituibili volontari de L'ABBRACCIO ...tutto ciò si realizza... e non finisce qui!

Il **3 dicembre 2024**, a chiusura della Mostra “Artisti si nasce o si diventa” a Parma, presso Lostello della Cittadella (ore 16:00), in occasione della **Giornata Internazionale dei Diritti delle Persone con Disabilità**,

intervento autorità, lettura e videoproiezione a tema. VI ASPETTIAMO NUMEROSI!

Con la nostra Bancarella di Natale ci trovate:

- 30/11 e 1 dicembre, in Chiesa a Colorno;
- 8 dicembre, in piazza a Colorno;
- 15 dicembre, a Sanguigna;
- dal 16 al 23/12, al Migros.
- in sede tutti i giovedì pomeriggio o su appuntamento (338 4013 494).

Un affettuoso ringraziamento ai volontari e a tutte le persone che ci sostengono in ogni forma con rispetto e sensibilità!



Elpis
CONSULENZA AZIENDALE

CONSULENZA AZIENDALE

Tel 347 075 9200

Mail jody.lovato@gmail.com

ARMEC
S.R.L.

IMPIANTI INDUSTRIALI
CARPENTERIA METALLICA



ITALIACASE

Via A. Gramsci 24/26 - Sorbolo Mezzani (PR) 43058
Tel.0521884998 - Cell. 3519911133
Info@Italia-case.it - www.italia-case.it

Paint Application System
Industrial Painting

Sabbiatura - Verniciatura conto terzi

www.paintapp.it

346 8875555

0521 316044

Strada Della Pace , 23 - Casale di Mezzani (PR)

Mauro & Maurizio
polleria rosticceria gastronomia

Via Santi Faustino e G. 5/a
Sorbolo Mezzani (PR) 43058

tel. 0521 / 660133

WhatsApp +39 3282995847

@ maurma86@gmail.com



TECNORETE

TECNOCASA
FRANCHISING NETWORK

Consulenza Mutui
www.mutui.me

**25 ANNI DI ESPERIENZA
SUL TERRITORIO**

per offrirti il miglior servizio di
consulenza immobiliare

SIAMO ALLA RICERCA
DI NUOVI ASSISTENTI
AGENTI IMMOBILIARI
ANCHE SENZA ESPERIENZA



SCANSIONA
IL QR CODE PER
CANDIDARTI SUL SITO

Affiliato Tecnocasa Sorbolo:
FEDERIK S.R.L.
0521.894088 | 328.0252113 | info@tecnocasa.it

Affiliato Tecnorete San Polo di Torile:
MENDY IMMOBILIARE S.R.L.
0521.813204 | 342.850822 | info@tecnorete.it

Affiliato Tecnorete Sorbolo:
GALES S.R.L.
343.5817949 | info@tecnorete.it

“I campioni si riconoscono da come si rialzano dopo una sconfitta.”

Niccolò Campriani

“Credere di potere è essere già a metà strada.”
Theodore Roosevelt



LIVE SHAPE
Classified Media

SEI ALLA RICERCA DI NUOVI CLIENTI ?

GOOGLE ADS

SOCIAL
MEDIA



CONVERSION
RATE



LEADS
GENERATION

CLICKS



SERVIZI di DIGITAL MARKETING

SCOPRI COME FARTI TROVARE DAI TUOI CLIENTI



SEO / SEM

LANDING PAGE



ANALISI DI
MERCATO



SEM

E-COMMERCE

KEYWORD ADVERTISING CON GOOGLE ADS

DIRECT EMAIL MARKETING

SOCIAL MEDIA MARKETING

OTTIMIZZAZIONE PROFILI LINKEDIN

LEAD GENERATION B2B E B2C

COACHING DIGITALE ON DEMAND

**30 MINUTI
CONSULENZA
GRATUITA**

**PRENOTA ORA IL TUO
APPUNTAMENTO!**

Live Shape Classified Media - Via della Moscova 40/4 - 20121 Milano

Phone 339-5472124

mgherardi@liveshape.it

B / ENGLISH AT SORBEL

Brown Bag Apple Pie

Un anno in cucina

ENGLISH
C o r n e r

INGREDIENTS

DOUGH / IMPASTO

- 2/3 cups bleached all-purpose flour
2/3 tazze di farina sbiancata per tutti gli usi
- 1 teaspoon salt
1 cucchiaino di sale
- 2/3 cup vegetable oil
2/3 di tazza di olio vegetale
- 6 tablespoons whole milk
6 cucchiaini di latte intero

FILLING / RIPIENO

- 4 medium apples, peeled and cut into thin
4 mele medie sbucciate e affettate
- 2 tablespoons cornstarch
2 cucchiaini di noce moscata
- 1 1/2 teaspoons ground cinnamon
1 cucchiaino di cannella in polvere
- 1/2 teaspoon ground nutmeg
1 cucchiaino di pimento
- 1/4 teaspoon salt
1 presa di sale
- 1/8 teaspoon ground all spice
1 presa di chiodi di garofano in polvere
- 1 cup plus 2 teaspoons granulated sugar
1 tazza di zucchero semolato

ADDITIONAL INGR. / ALTRI INGREDIENTI

- 3 tablespoons cold butter, cubed, divided
3 cucchiaini di burro diviso a cubetti

Dizionario ingredienti

Dough	Impasto
Filling	Ripieno
Ground all spice	Chiodi di garofano
Dry streaks	Striature secche
Roll out	Srotolare
Overhang	Capovolgere
Small vents	Piccole aperture



DIRECTIONS/ISTRUZIONI

1. Make the dough/fare l'impasto

Preheat oven to 425°F. Stir together flour and salt in a large mixing bowl using a fork. Add oil and milk; stir until dough comes together. Knead dough using your hands until dough is smooth and no dry streaks.

Preriscaldare il forno a 425°F. Mescolare insieme la farina e il sale in una grande ciotola usando una forchetta. Aggiungere olio e latte; mescolare fino a quando l'impasto non si sarà amalgamato. Impastare con le mani fino a quando non sarà liscio e non ci saranno più striature secche.

2. Divide dough in half, and flatten each half into a disk, keeping 1 disk slightly larger for bottom crust. Cover using plastic wrap, and set aside. Clean and dry bowl.

Dividere l'impasto a metà e appiattire in un disco, tenendone uno leggermente più grande per la base. Coprire con pellicola trasparente e mettere da parte. Pulire e asciugare la ciotola.

3. Make the filling/fare il ripieno

Gently toss together apples, cornstarch, cinnamon, nutmeg, salt, allspice, cloves, and 1 cup sugar in cleaned bowl until thoroughly combined. Set aside, and let mixture stand for 15', stirring occasionally, until sugar is moistened.

Mescolare delicatamente mele, amido di mais, cannella, noce moscata, sale, pimento, chiodi di garofano e 1 tazza di zucchero in una ciotola pulita fino a quando non saranno amalgamati. Mettere da parte e lasciare riposare il composto per 15', mescolando di tanto in tanto, fino a quando lo zucchero non si sarà inumidito.

4. Meanwhile, unwrap larger dough disk, and place between 2 sheets of parchment paper. Roll out to a 13-inch round, about 1/8 inch thick. Peel off top sheet of parchment, and invert dough into a standard 9-inch pie plate; discard parchment. Gently press dough into corners; trim any overhang, and use scraps to patch any holes, if needed.

Nel frattempo, scartare un disco di pasta più grande e posizionarlo tra 2 fogli di carta da forno. Stendere fino a ottenere un disco da 13 pollici, spesso circa 1/8 di pollice. Staccare il foglio di carta da forno superiore e capovolgere la pasta in una teglia standard da 9

pollici; scartare la carta da forno. Premere delicatamente la pasta negli angoli; tagliare eventuali sporgenze e utilizzare gli scarti per rattappare eventuali buchi, se necessario.

5. Transfer filling to prepared pie plate. Dot 1 tablespoon cubed butter over apples. Unwrap smaller disk of dough, and place between 2 sheets of parchment paper. Roll out to a 12-inch round, about 1/8 inch thick.

Trasferisci il ripieno nella teglia preparata. Distribuisci 1 cucchiaino di burro a cubetti sulle mele. Scarta un disco di pasta più piccolo e mettilo tra 2 fogli di carta da forno. Stendilo fino a ottenere un cerchio da 12 pollici, spesso circa 1/8 di pollice.

6. Peel off top sheet of parchment, and invert dough over filling. Peel off and discard remaining sheet of parchment. Trim any overhang; use scraps to patch any holes, if needed. Press edges of dough together, and crimp as desired.

Staccare il foglio superiore di carta da forno e capovolgere l'impasto sul ripieno. Staccare e scartare il foglio di carta da forno rimanente. Rifilare eventuali sporgenze; utilizzare gli scarti per rattappare eventuali buchi. Premere insieme i bordi dell'impasto e arricciare come desiderato.

7. Cut 3 small vents into top of pie, being careful not to cut too close to the edges. Dot pie with remaining 2 tablespoons cubed butter, and sprinkle with remaining 2 teaspoons sugar.

Tagliare 3 piccole aperture nella parte superiore della torta, facendo attenzione a non tagliare troppo vicino ai bordi. Cospargere la torta con i 2 cucchiaini di burro a cubetti rimanenti e cospargere con i 2 cucchiaini di zucchero rimanenti.

8. Place pie in a brown paper grocery bag, folding over the end of the bag to secure; transfer to a baking sheet. Bake in preheated oven for 50 minutes to 1 hour. Carefully cut the bag with scissors, and slide the pie out. Let pie cool completely on a wire rack before serving, about 2 hours.

Metti la torta in un sacchetto di carta marrone, ripiegando l'estremità del sacchetto per fissarlo; trasferisci su una teglia da forno. Cuoci in forno preriscaldato per 50 minuti a 1 ora. Taglia con attenzione il sacchetto con le forbici e fai scivolare fuori la torta. Lascia raffreddare completamente la torta su una griglia prima di servire, circa 2 ore.

“Credi in te stesso quando nessun altro lo fa. Ciò ti rende all’istante un vincitore.”

Venus Williams

“Primo o ultimo non conta... L'importante è avere dato il meglio di sé in ogni singolo giro.”
Marco Simoncelli



Mascherine chirurgiche adulto



Mascherine FFP2



Mascherine chirurgiche bambino



Distributore automatico gel disinfettante



Gel disinfettante

Lampada sterilizzante UV-C



Salviette disinfettanti

Distributore esclusivo

Ufficio Promozioni Italia
piazza Deledda 1/B
43122 Parma
0521.709063

/BIANCAZZURRA MAGAZINE

Direttore responsabile
Marcello Tosi

Coordinamento generale
Andrea Fiore

Grafica e impaginazione
Nicole Noberini ~ Net Project S.r.l.

Fotografie
Daniela Morini

Redazione
Manuel Piazza, Vittoria Binacchi, Antonello Cantoni, Pierfrancesco Deusebio, Marzia Allegri, Massimo Orsini, Sandra Boriani, Antonello Cantoni, Massimo Orsini, Roberto Ghirardi, Alberto Scuri, Stefania Lamberti Zanardi

Testata
"Biancazzurra Magazine"

Editore
AC SORBOLO BIANCAZZURRA ASD

Stampa
Tipografia Donelli - Sorbolo

Registrazione:
Tribunale di Parma n.18/09 del 11/09/2009

/LA SOCIETÀ

Presidente
Roberto Ghezzi

Segreteria e Amministr.
Beatrice Spaggiari

Dir. Accompagnatore
Alfonso Vitrani

Direttore Tecnico
Roberto Bonati

Consiglieri
Giorgio Ricc , Alfonso Vitrani, Roberto Sommi, Angelo Gemma, Vittorio Mazzali, Matteo De Lillo

Allenatore 1° Squadra
Matteo Bertoli

Allenatore portieri
Mauro Allodi

Responsabile Sicurezza
Angelo Gemma

Vice Presidente
Giorgio Riccò

Direttore sportivo
Thomas Grassi

Pubbliche Relazioni
Gian Luca Pelosi

Ufficio stampa
Andrea Fiore

Vice Allenatore
Marcello Bertoli

Responsabile Arbitri
Stefano Monica

Preparatore Atletico
Simone Trolli



Stampato su carta CYCLUS

Carta naturale al 100%, realizzata impiegando fibre riciclate e materiali di recupero. Nulla di ciò che viene utilizzato nel processo produttivo viene eliminato e anche gli scarti provenienti dalla lavorazione sono a loro volta riutilizzati per la combustione, la produzione di fertilizzanti e di materiali per l'edilizia. Quindi, non solo una carta riciclata ma anche completamente riciclabile.

www.facebook.com/biancazzurra.it

www.instagram.com/a.c.d._biancazzurra



Da Lady Anna puoi trovare la meravigliosa pasticceria **tradizionale** e la pasticceria **senza glutine**, realizzata in appositi laboratori, il tutto curato nei minimi dettagli, a partire dalla selezione delle migliori materie prime.

Mignons, biscotti, monoporzioni, gelato, macarones, aperitivi, torte per tutte le vostre ricorrenze speciali... tante golosità preparate da pasticceri esperti e competenti.

Fatti tentare!

Via XXV Aprile, 25 bis - 43058 Sorbolo (Parma) - Italia
Email: ladyanna@pasticcerialadyanna.it Web: www.pasticcerialadyanna.it
Per prenotazioni.: 0521 697026

Aperto dalle 6:30 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:30
Chiuso lunedì pomeriggio e domenica pomeriggio



Lady Anna Srl



ladyannasrl





OPI.....LA MASCOTTE DI OPEM!!